

DU CÔTÉ DU GSLM



Collège
Sainte Louise
de
Maillac



**ET BIEN
PLUS ENCORE**

Dans ce numéro
tu trouveras :
de la **solidarité**
avec les projets
solidaires de
l'établissement,
de la **culture**
avec le dispositif
collège au cinéma
de la **gourmandise**
avec une recette de
cuisine, du **talent**
avec des réalisations
des élèves et tant
d'autres choses.

« Il faut vivre ses rêves

et rêver sa vie »

Antoine de St Exupéry

N°7



**Décembre
2021**

SOMMAIRE

L'actu du bahut

Salle 8 = Martin Luther King.....	P1-2
Salle 11 = Rosa Parks.....	P3-6
Forum des métiers.....	P7

La liturgie, ici, on la vit !

Le calendrier de l'Avent.....	P8
Fête de Saint Vincent de Paul.....	P9
Bilan du projet solidaire de 4S de l'année 2023-2024	P10-11
Projets solidaires (2024/2025).....	P12
Affiche pour la collecte de fournitures scolaires	P13
Joyeux Noel à JLL !	P 14-15
Comment t'engager ?	P16-23
Mali Lemounou.....	P24-25

A vos stylos, prêts... Écrivez !

Lettres de poilus	P26-31
Dénoncer le mariage arrangé : <i>L'Avare</i> de Molière	P32-37
Dénoncer les travers de la société : le racisme, le burn-out, le sexisme, la sédentarité, les préjugés, la violence, l'homophobie, la discrimination	P 38-45
Mots croisés	P46

Silence, on tourne !

Collège au cinéma	P47-50
Analyse filmique : Soyez sympas, rembobinez de Michel GONDRY.....	P51-55
Tim Burton	P56-58
Le dîner de cons	P59

D'art d'art !

Réaliser la première de couverture d'un livre	P60-67
Réaliser la quatrième de couverture d'un livre	P68-72
Mon autoportrait, me raconter, me représenter	P73-74
Excentrique	P75-76

Bon appétit bien sûr !

Recettes : petits sablés, chocolat chaud aux épices, gâteau-sapin.....	P77-79
--	--------

Écrire pour exister

Amélie Nothomb	P80-81
<i>Le Horla</i> , Maupassant	P82
L'herbe bleue	P83

Lutter contre le harcèlement scolaire

Affiches	P84-87
----------------	--------

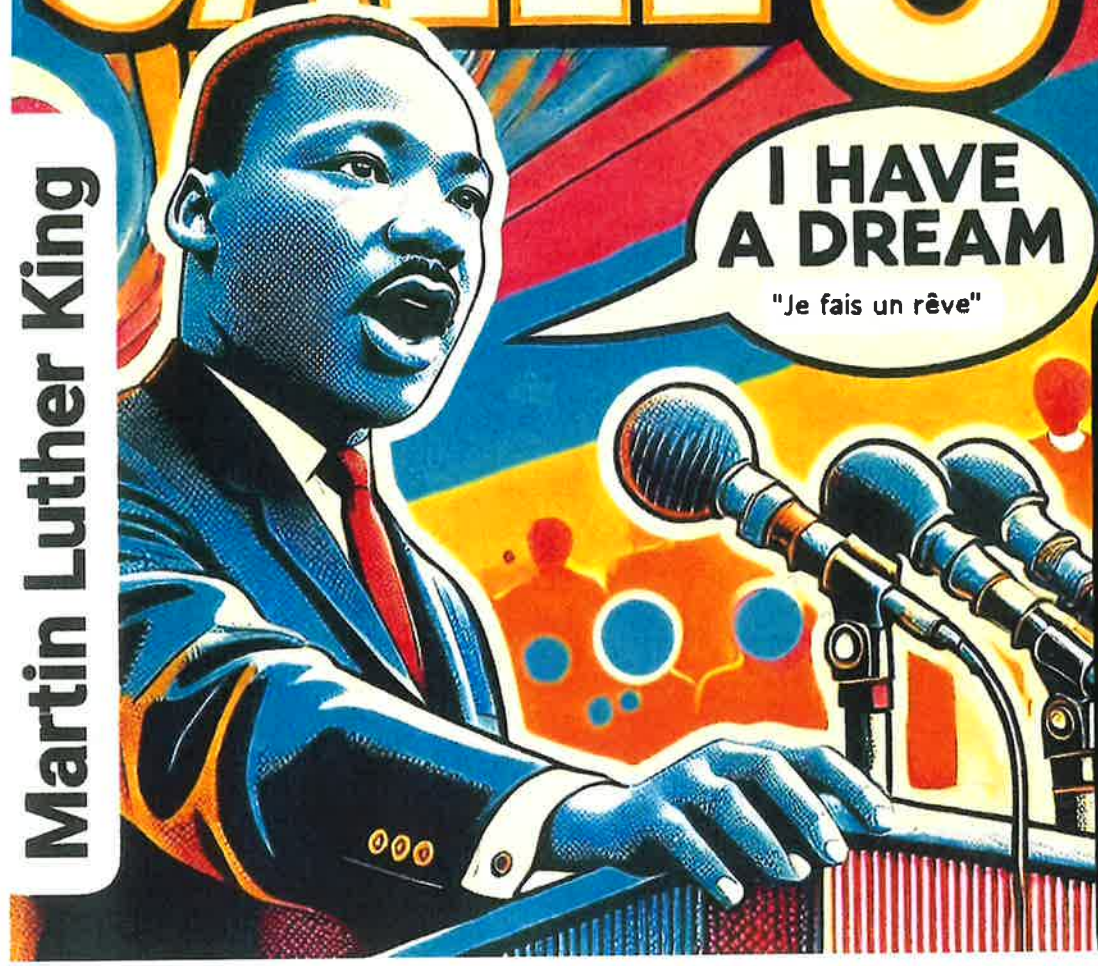
Martin Luther King

SALLE 8

I HAVE
A DREAM

"Je fais un rêve"

"Yo tengo un sueño"



La classe de 5^{ème}P a baptisé la salle 8, **salle MARTIN LUTHER KING**.

Je crois que nommer notre salle de classe "Martin Luther King" est une excellente idée, un hommage à son héritage, un rappel inspirant pour chaque élève et un engagement important !

Qui était Martin Luther King ?

Martin Luther King, né en 1929 aux États-Unis, était un jeune pasteur et militant pour l'égalité des droits entre les Noirs et les Blancs.

Il a mené des actions non-violentes pour lutter contre la ségrégation raciale et l'injustice, notamment à travers des discours emblématiques comme son célèbre « I Have a Dream » en 1963. Grâce à son engagement pacifique, il a reçu le prix Nobel de la paix en 1964.

Pourquoi avons-nous choisi ce nom ?

Nous avons choisi Martin Luther King pour notre salle car il incarne des valeurs importantes pour notre classe 5P et notre collègue SLM:

- **Le respect de l'autre** : King a prôné l'égalité et le respect entre tous, sans distinction de race, de religion ou d'origine.
- **La non-violence** : Il croyait que les conflits pouvaient être résolus sans violence, et c'est un principe que nous voulons suivre dans notre école.
- **L'espoir et la persévérance** : Son rêve d'un monde meilleur nous inspire à croire que nous aussi, par nos actions et notre éducation, pouvons contribuer à rendre le monde plus juste.
- **L'importance de l'éducation** dans la construction d'un monde meilleur. MLK était un défenseur de l'éducation comme moyen d'émancipation et de changement social.

Pourquoi ces valeurs sont-elles si importantes dans notre classe ?

Dans la salle Martin Luther King, nous voulons apprendre à travailler ensemble, à être solidaires, et à respecter les différences.

Nous discutons souvent des questions de justice, d'égalité et de tolérance, et nous essayons de résoudre nos conflits de manière pacifique, tout comme l'a fait Martin Luther King.

En nommant cette salle, nous espérons que son héritage continuera à inspirer non seulement notre classe, mais aussi toutes les générations futures d'élèves qui viendront ici.

Cette dénomination incarne des valeurs de **justice, d'humanité et d'inspiration** pour nous tous et pour les générations futures.

M ARAGON et les élèves de 5^{ème} P

ROSA PARKS

Résistance
Opposition
Ségrégation raciale
Afro-américaine

Prison
Activisme
Réjet du racisme
King (Martin) Luther
Souvenir

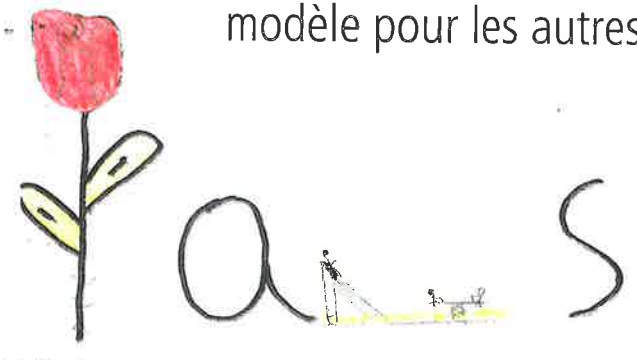
Rosa militante pour le droit à l'abortion
 il ne faut pas l'oublier.

Vivre pour les autres

STOP RACISME

« Chaque personne doit vivre sa vie comme un modèle pour les autres. »

Racisme
 OPINION
 Ségrégation raciale
 Arrestation



Prison
 Admiration
 Rébellion
 KARMA
 Symbole



NOM: Parks
 PRÉNOM: Rose

Rosa Louise McCauley

NÉE: 4 février 1913

MORT: 24 octobre 2005

MÉTIER: couturière

LIEU DE NAISSANCE: Tuskegee Alabama États-Un



CHARADE

(QUI SUIS-JE ?)

“J'aimerais qu'on se souviene de moi
comme d'une personne qui voulait être libre...
pour que les autres le deviennent aussi.”

Je suis une femme de nationalité Américaine.

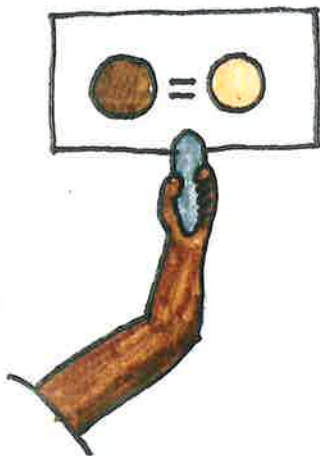
Née le 4 février 1913 à Tuskegee en Alabama,
et décédée le 24 octobre 2005 à Detroit (Michigan)

Je suis une femme afro-Américaine,
connue pour être la figure emblématique de lutte contre
la ségrégation raciale aux Etats Unis.

Aussi surnommée “mère du mouvement des droits civiques”
par le congrès Américain, pour avoir refusé de céder ma
place à un homme blanc dans l'autobus.

Alors, Qui suis-je ?

Figure de la campagne pour l'égalité raciale aux USA



J'ai refusé de céder
les règles ont changé

geste de contestation



“des milliers de gens décident de ne plus utiliser les autobus
de la ville ; c'est un moyen pacifique de combattre des règlements
injustes.”

Elle a réglé le problème, faites-en
de même !



LEXIQUE

Discrimination, stop, entraide Top
Billet d'ardo

COURAGE : Force d'affronter l'injustice

DISCRIMINATION : Traitement inégal basé
la différence

ÉGALITÉ : Respect des droits de tous

JUSTICE : Absence de discrimination



LIBERTÉ : Pouvoir d'agir sans pression

MILITANTISME : Action pour défendre une cause

PROTESTATION : Acte de refus ou d'opposition

RACISME : Le racisme est la haine d'une race



PARTICIPATION
DES PARENTS VOLONTAIRES
VENDREDI 7 FÉVRIER 2025
9H30 - 12H30



Le groupe scolaire Sainte Louise de Marillac organise pour les élèves de 3e son deuxième FORUM des Métiers & des Formations le vendredi 7 février 2025 de 9h30 à 12h30.

Organisation :

- Accueil des participants dès 09h00
- De 09h30 à 12h30, intervention des différents partenaires.

CALENDRIER DE L'AVENT

1 jour = 1 case !

Du 1^{er} décembre au 24 décembre.

À NOËL, TRANSMETTONS L'ESSENTIEL

1^{er} décembre
DECORATION
 Faire des dessins etc et les apporter demain au collage pour décorer votre salle de classe.

2^e décembre
PROJET SOLIDAIRE 35 / 3P
 Détacher/arracher/collecter les bouchons des bouteilles et les déposer dans un contenant (les remettre à Mme BALIT le 19/12/2024)

3^e décembre
CITATION
 « On ne voit bien qu'avec le cœur, l'essentiel est invisible pour les yeux »

4^e décembre
ECOLOGISTES
 Adopter les écogestes pour sauver la planète : opter pour de l'occasion pour les cartables ou fabriquer soi-même ses propres cadeaux !

5^e décembre
MARCHE DE NOËL
 Noël le week-end prochain, pour faire un marché de Noël le week-end prochain.

6^e décembre
BONNE ACTION
 Raconter en classe l'autorisation du professeur dans la semaine.

7^e décembre
CUISINE
 Réaliser des sables de Noël (recette à trouver sur Internet).

8^e décembre
BIENVENUE
 Répondre à la question suivante et apporter la réponse à mon professeur principal demain : Qu'est-ce que le bon ambiance de classe et comment aider mes camarades ?

9^e décembre
AMOUR
 Oser dire à nos proches qu'on les aime, dire ce que l'on apprécie chez eux, faire des compliments à un parent (à titre d'exemple).

10^e décembre
SOLIDARITE
 Donner des jouets, des livres, des produits d'hygiène à Mme AVACHI ou M ARAÇON pour le projet solidaire des SS/SP en faveur du Secours Catholique.

11^e décembre
BIEN ETRE
 Ranger et nettoyer ma chambre.

12^e décembre
SCULPTURE
 Faire une photographie de la famille.

13^e décembre
DECONNEXION
 Passer une soirée sans les écrans et faire un jeu de société en famille.

14^e décembre
ENTRAIDE
 Vider le lave-vaisselle, mettre la table...

15^e décembre
SOLIDARITE
 Rédiger une petite carte pour les personnes qui se trouvent dans une maison de retraite. Remettre mon courrier à Mme GUIGNARD demain si je souhaite qu'elle l'envoie.

16^e décembre
TEMOIGNAGE
 Raconter en classe l'autorisation du professeur récente ou une rencontre marquante.

17^e décembre
PROJET SOLIDAIRE 45 / 4P
 Participer à la collecte de fournitures scolaires pour la Croix Rouge en remettant un cahier, une règle, une gomme... à Mme GUIGNARD dans la semaine.

18^e décembre
SOUTIEN
 Réaliser un dessin pour les patients et le personnel de l'hôpital. Possibilité d'inscrire un petit message. Le remettre à Mme GUIGNARD pour qu'elle puisse les donner.

19^e décembre
COMMUNICATION
 Appeler un membre de sa famille isolé pour prendre de ses nouvelles.

20^e décembre
PARTAGE
 Regarder un film de Noël en famille.

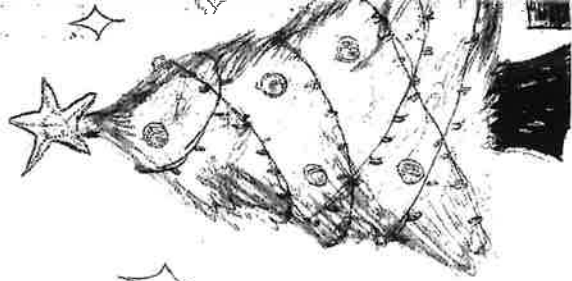
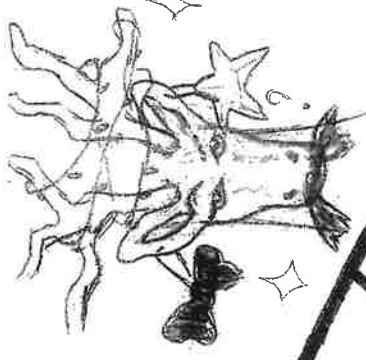
21^e décembre
MERCI
 Me remercier un bon moment de la journée.

22^e décembre
LUMIERE
 Me promener et observer les maisons décorées, aller voir les lumières de Noël.

23^e décembre
CHOCOLATS
 Offrir des chocolats à quelqu'un qu'on aime.

24^e décembre
MUSIQUE
 Danser sur les musiques préférées et écouter des chants de Noël.
 Prendre un temps de prière.

MESSE



GROUPE SCOLAIRE
 Sainte Louise de Marillac
 3 Boulevard du Nord
 93340 LE RAINCY
 Tél. 01 43 81 83 78
 www.groupescolaire-saintelouisiedm.com

Fête de Saint Vincent de Paul du vendredi 27 septembre 2024

Participants : 8 classes (6S – 6P – 5S – 5P – 4S – 4P – 3S – 3P) / 16 équipes

Durée : de 8h00 à 12h40

Activités : TOSSIT, Bingo, Blind Test, Quiz, Mimes, Bouche à oreille, Tirs au but, Morpion géant.

Programme : Film – Activités – Messe

« Aujourd'hui, c'est la fête de Saint Vincent de Paul » Kinane

« C'est une fête qui est importante pour le collège » Reynaldo

« Avec Madame Ayachi, nous avons séparé la classe en deux : les jaunes et les mauves » Léa

« Elle a présenté Saint Vincent de Paul » Inaya

« Nous devons faire des défis et les remporter pour reconstituer une phrase » « Si on gagnait une épreuve, on gagnait un indice » Ayoub

« Avec Madame Ayachi, on a fait « le bouche à oreille », avec Monsieur Hanout, nous avons fait « tirs au but », avec Monsieur Montel, on a fait « bingo », avec Madame Balit, « quizz de culture générale », avec Monsieur Constanty, « Morpion », avec Monsieur Cazaux, un jeu, avec Madame Guignard et Monsieur Konne, les mimes » Loussyana

« Avec Monsieur Cazaux, nous devons lancer des ventouses ; on devait se rapprocher de la ventouse noire » Crystal

« On devait lancer quelque chose, le plus proche gagne » Malonn

« On devait marquer un but dans de petites cages » Ethan

« J'ai bien aimé cette journée car l'année dernière, nous avons juste assisté à un film sur Saint Vincent de Paul puis on a prié alors que là, bien sûr nous avons prié mais aussi on a fait des jeux » Anya

« Tous les jeux étaient amusants » Amel

« Les ateliers étaient excellents, il y a des moments drôles, des moments sérieux » Léo

« Je me suis amusée avec mes camarades » Maïssene

« On a perdu mais l'important c'est de participer » Ilyana

« Nous n'avons pas fait le blind test » Dorian ; « on n'avait plus le temps car on devait aller à la messe » Hugo

« J'ai beaucoup aimé les jeux, surtout le Bingo » Lorine

« Nous avons fait le jeu culture générale, la prof nous félicite parce que nous avons un bon niveau » Léo

« J'ai adoré cette journée » Dorian

« C'était trop bien ! » Gaston

« Nous avons terminé par la messe » Amel

« La sonnerie de fin a raisonné dans la cour, tous les élèves se sont rendus dans le gymnase » Fleur

« Nous avons prié » Léo

« Eric et Monsieur Aragon ont bu du pain mélangé à du vin, ce qui m'a un peu dégoûté » Rayan

« Il y avait un prêtre. Il a prié, chanté et donné du pain aux gens baptisés [une hostie aux croyants catholiques qui ont reçu un sacrement : la Première communion] » Dior

« On a chanté, prié, fait la louange et lu des passages de la Bible » Naëlys

« La prière était très belle et émouvante » Selena

« J'ai bien aimé cette journée remplie de joie et de bonne humeur » Sandra

« J'ai beaucoup aimé cette journée » Karina

L'après-midi, à partir de 12h40, « nous avons repris les cours » Diego

Bilan du projet solidaire des élèves de la classe de 4^{ème} S – Année scolaire 2023-2024

Les élèves de la classe de 4^{ème} Sciences ont décidé d'organiser une collecte au profit de la Fondation Assistance aux animaux.

Aujourd'hui, le refuge de Villevaudé est occupé par plus de 100 chats et 80 chiens. Le site comprend une chatterie et les chiens disposent de grands boxes et d'un accès quotidien à trois grands parcs de détente.



Les élèves ont d'abord réalisé des affiches pour faire appel à la générosité des collégiens, des familles, des membres de l'équipe pédagogique de notre établissement scolaire. Voici quelques-unes de ces réalisations :

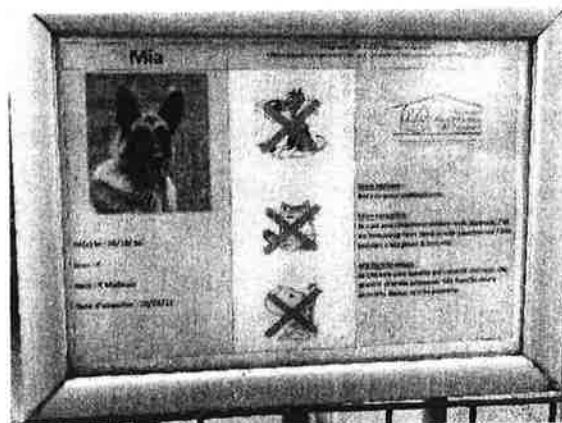


14 salariés et des bénévoles veillent sur ces animaux maltraités ou abandonnés.



En ce samedi 6 juillet 2024, la responsable prend le temps de me recevoir. Elle m'explique que des propriétaires font du mal aux animaux (élevage intensif, coups, privation de nourriture...) et certains d'entre eux n'hésitent pas à les jeter par-dessus le portail pour les abandonner (un chien avec une patte cassée a été récupéré dans ces conditions). Elle évoque alors un propriétaire atteint du syndrome de Noé (personne qui possède trop d'animaux de compagnie, plus qu'il ne peut héberger, nourrir, soigner correctement). Elle a déjà dû intervenir car cet homme avait plus de 120 chiens ! Elle travaille donc avec la police pour récupérer les animaux à sauver.

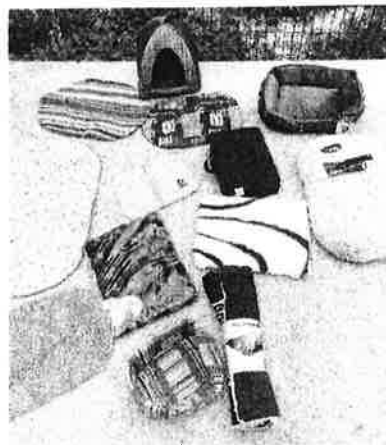
Lors de la visite, je fais la rencontre de Mia, une chienne retirée pour maltraitance ; Orion, un Rottweiler confié à la Fondation après le décès de sa maîtresse. Comme il vivait enfermé dans un box, il a tout à apprendre ; il cherche donc une famille prête à s'investir dans son éducation. Des panneaux avec le prénom, la date de naissance, la race, la date d'abandon, l'histoire, le caractère et la famille idéale sont là pour guider les personnes venues pour adopter un animal.



Grâce à la mobilisation de tous, nous avons pu réunir et offrir au refuge :



Plus de 40 jouets...



13 paniers / tapis / coussins pour chiens et chats



13 plaids / couvertures pour animaux
3 galettes pour les chaises



Du linge (serviettes, torchons...) mais aussi
des alèses d'entraînement à la propreté



5 manteaux



16 colliers / laisses / harnais

Bravo aux élèves de la classe, pour leur motivation et leur investissement !

Merci aux généreux donateurs !

Bravo aux salariés et aux bénévoles du refuge pour leur travail !

Classes	Projets solidaires
6S-6P	Vente de gâteaux avant les vacances (UNICEF)
5S-5P-2MRC	Collecte de produits d'hygiène, de livres, de jouets pour les enfants dans le besoin (Secours Catholique)
4S-4P	Collecte de fournitures scolaires (Croix Rouge française)
3S-3P	Collecte de bouchons (Bouchons d'amour)



COLLECTE DE

Fournitures Scolaires

Les élèves des classes de 4^P et de 4^S
du collège Sainte Louise de Marillac

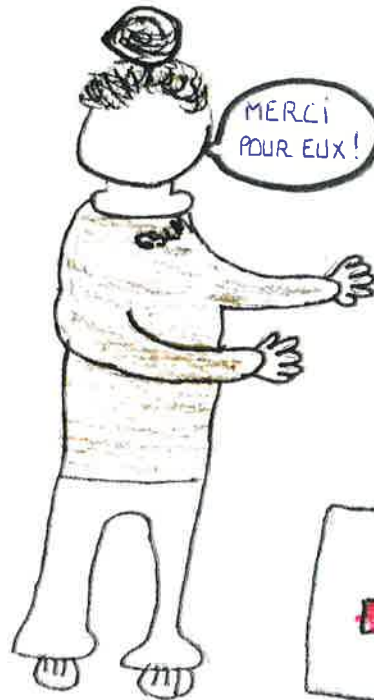
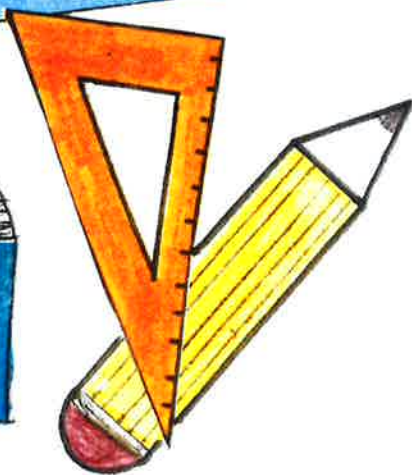
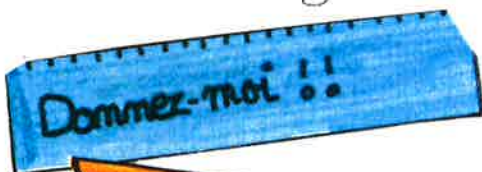
organisent une
Collecte de Fournitures Scolaires
Au profit des bénéficiaires de La Croix Rouge
(Unité locale de Brie et Charteraine)

Quand? du 4/11/24 au 31/03/25

Quoi? stylos, cahiers, colles, règles...

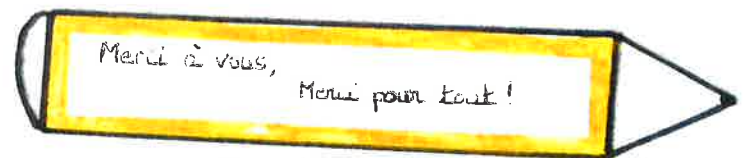
Comment Participer? Apportez vos dons à Mme GUIGNARD.

J'ai apporté
des feutres,
des gommes,
des équerres,
des classeurs...



DONNEZ,

C'EST AIDER
LES ENFANTS SCOLARISÉS!



DONNEZ CE QUE VOUS POUVEZ!



Concours de crèches de Noël 2024

Pour célébrer et valoriser Noël dans notre établissement, L'équipe pastorale et l'APL du groupe scolaire SLM invitent les classes du collège à participer à un « **Concours de crèches** », jusqu'au vendredi **6** décembre. Le but est de mettre en valeur les crèches et surtout ce qu'elles représentent :

- célébration de la naissance de Jésus,
- l'amour,
- la famille
- la fraternité.

C'est un projet pastoral, fédérateur, pédagogique et aussi familial, permettant de développer la créativité de tous.

Ce concours s'adresse à tous les élèves du collège.

La remise des prix sera organisée mercredi 18 décembre à 10h30 dans le gymnase.

Joyeux Noël à JLL !



De 7h45 à 8h20 : Ecriture de mots, de valeurs, de vœux pour soi, pour la classe, pour nos proches en ces fêtes de fin d'année sur des étoiles qui ont été accrochées dans le sapin.



De 9h00 à 10h00 : Messe en l'église Notre Dame de Lourdes située à Pavillons-Sous-Bois.



De 10h30 à 10h50 : Collation / Retour en classe pour exploiter le calendrier de l'Avent et préparer une présentation du projet solidaire de la classe / découverte des 15 crèches réalisées par des élèves dans le cadre du concours.

De 10h50 à 11h40 : Rassemblement dans le gymnase ; les élèves ont lu les mots écrits sur les étoiles puis les ont accrochées dans le sapin ; les jeunes ont présenté par la suite les projets solidaires avant l'intervention du chef d'établissement.



Après avoir défini ce qu'est une crèche, nous avons rappelé les règles du concours et remis les différents prix.

1^{er} prix : un trophée, une clef USB, un sac, un stylo et un bon d'achat de 25 euros à Cultura

Chaque participant a reçu un bon d'achat Cultura d'une valeur de 10 euros.

PARTICIPER A UN PROJET SOLIDAIRE (BOUCHONS DES BOUCHONS)
DONNER DES BOUCHONS

Devenir DÉLÈGÉ DE CLASSE.

S'INSCRIRE AU SERVICE CIVIQUE

Devenir bénévole dans une / des associations

DEVENIR BÉNÉVOLE, C'EST DEVENIR LE HÉROS DE QUELQU'UN!

DEVIENS UN HÉROS/HÉROÏNES

ENGAGE-TOI!



RAMASSER LES DÉCHETS POUR LES JETER A LA Poubelle

ADOPTER LES ÉCOGESTES (FAIRE LE TRI SÉLECTIF)

ÊTRE VENU EN INTERVIEWANT EN COURS THOUS (RAGASSE) POUR LIRE EN PAROLE SUR DES SIÈGES

Participer au conseil municipal des enfants de la ville (On peut faire s'apprentissage de la vie politique)

AIDER LES AUTRES SYSTÈME DE TUTOIAGE

ASSISTER A DES COMMEMORATIONS (41 NOVEMBRE)

Groupe Scolaire Sainte-Louise de Marillac

On te lance un appel !

Créer les écos-délégués

S'intéresser à l'actualité,
à la politique pour voter
à 18 ans

Aider les camarades
de classe (kukulak)
pour plus de fraternité

○ Faire un
service civique
pour aider les
autres.

○ Faire du bénévolat
pour une société plus
juste.

Nettoyage d'un parc,
d'un quartier avec
mes camarades.

Acheter de Seconde main
pour limiter la surconsommation

Comment
l'engager ?

Devenir délégué
de classe.

Participer à des
projets solidaires
pour aider les
bénéficiaires

Adopter les
écogestes pour
aider la planète
(en éteignant les
écrans des ordinateurs)

Manifester pour des causes qui nous tiennent à cœur pour un monde meilleur

Adopter des éco-gestes
Pour lutter contre le réchauffement climatique



organiser une sortie scolaire pour la protection de l'environnement

ramassage de déchets

Participer à un projet solidaire : en apportant des bouteilles de

à Mme Balit



créer dans l'établissement des éco-délégués



proposer ton aide à un élève qui rencontre des difficultés (tutorat)

bouteilles de

UN ENGAGEMENT

Rédiger un charter pour lutter contre les discriminations



Être attentif aux autres : pour lutter contre le Harcèlement scolaire

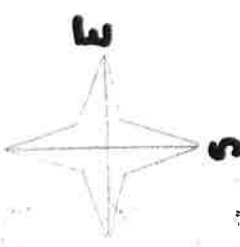


Ne prendre que ce que tu es sûr(e) de manger au réfectoire pour lutter contre le gaspillage alimentaire



devenir délégué de classe

Faire une bonne action par jour (au moins)



FORMES D'ENGAGEMENT

Devenons acteurs du changement

NO

Délégué de classe

Représenter ses camarades et participer aux conseils de classe pour défendre leurs idées et leurs.

3. Non au gaspillage!

Ne pas jeter de nourriture et/ou d'eau inutilement.

4. Ambassadeur contre le harcèlement

Participer à des campagnes de sensibilisation et aider les victimes de harcèlement scolaire.

CVC (Civisme et Citoyenneté)

Contribuer à l'amélioration de quel qu'un au collège en proposant et en organisant des projets.

10. Bénévolet

Donner un peu son temps, c'est changer une vie. Participer aux actions locales.

9. Aider ses camarades

Proposer son aide, rendre service.

8. Tutorat entre élèves

Aider les camarades en difficulté dans une matière, pour favoriser la réussite collective.

7. Ecogeste

Économiser l'énergie, protéger la nature, recycler.

6. Projets Environnementaux

Organiser des activités comme la recyclage, la plantation d'arbres ou des campagnes pour réduire les déchets.

5. Actions solidaires

Participer à des collectes (aliments, vêtements, fournitures scolaires), pour des associations caritatives.



FAIRE DES DOUS
pour préserver des monuments, pour des associations



ECOGESTES
lutter contre le dérèglement climatique



DEVENIR DÉLÉGUÉ DE CLASS

Pour s'engager à n'importe quelle échelle.



AVOIR UN PROJET SOLIDAIRE

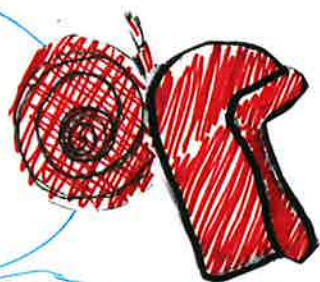
Abonnement des classes de 3ème qui "récoltent" des bouchons pour l'association "BOUCHONS D'AMOUR"



ASSISTER AUX COMMÉMORATIONS
Devoir de mémoire



Engage-toi!



VIDÉOS & IMAGES "CHOC!"

Par exemple pour la protection des animaux.



ETRE POMPIER VOLONTAIRE

À 16 ans, tu peux apprendre auprès des pompiers

ENGAGE-TOI DANS LE SERVICE CIVIQUE

Et réponds aux défis de la société!



INTERESSE-TOI À L'ACTUALITÉ

Se tenir informé de ce qui se passe autour de toi et partout dans le monde.



DEVIENS BÉNÉVOLE

dans une association (exemple: les restos du cœur) ou "pentos-fils" et aide celles et ceux qui en ont besoin!!

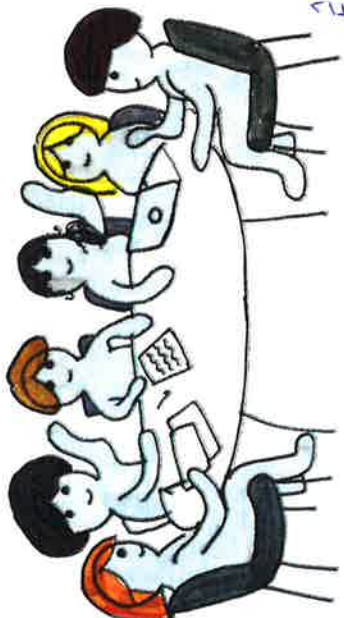


LES JEUNES ADULES DE DEMAIN

Respecter et protéger l'environnement



Participer à des débats ou des **pragères**
Participer à des **activités** bénévoles



Promouvoir la lecture



Être assidu en classe



Faire preuve de curiosité



Ramasser des déchets



S'engager dans le recyclage



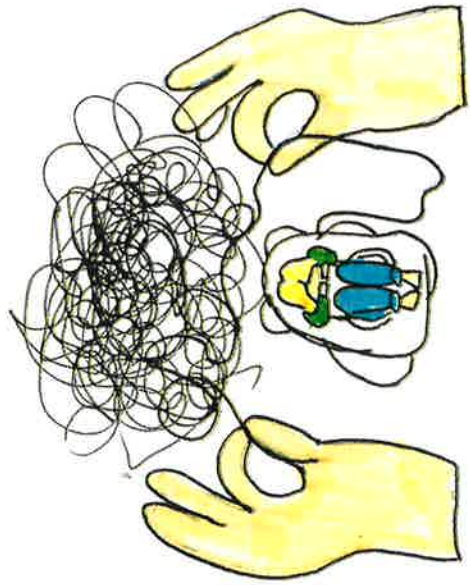
Participer aux manifestations



- Aider son camarade



Sensibiliser à la **bonne** mentalité



MON SUPERPOUVOIR

c'est ma volonté



On peut
le faire!

Tes Missions

Tu peux :

- faire un Service Civique
pour répondre aux défis de la société.

- faire un don pour une association
pour défendre et aider une
cause.

- Devenir délégué de classe
pour s'impliquer dans le système
éducatif.

- adopter les écocitoyens
pour sauver la planète

- participer à des événements
communautaires, commémoratifs

- grandir un enfant ou un
animal pour rendre service

- consommer des aliments de
saison pour éviter la
pollution durant le trajet
de l'aliment

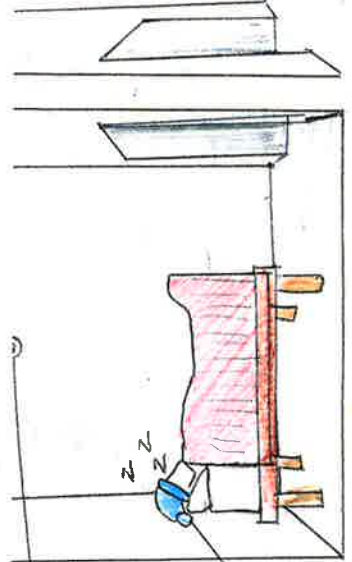
- Participer à des nettoyages
de quartier

- Faire du bénévolat
(aider un refuge...)

- créer un club d'étude
pour les élèves en
difficultés

ALORS, PRÊTS?

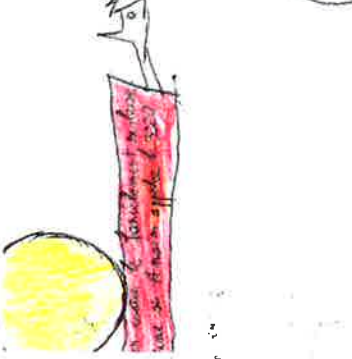
Je dois appeler les membres de l'association à Mme Boudier pour participer au projet de plantation des arbres.



Rêver d'un monde meilleur = et si tu faisais un bénévolat régulier ?

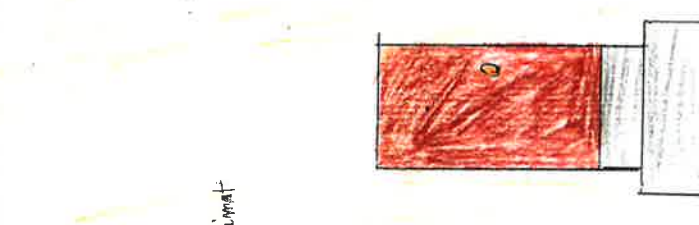
Devenir délégué pour organiser des projets pour ta classe.

Et si tu devenais délégué de ta classe ?



Bonjour, puis-je m'engager dans une association ?

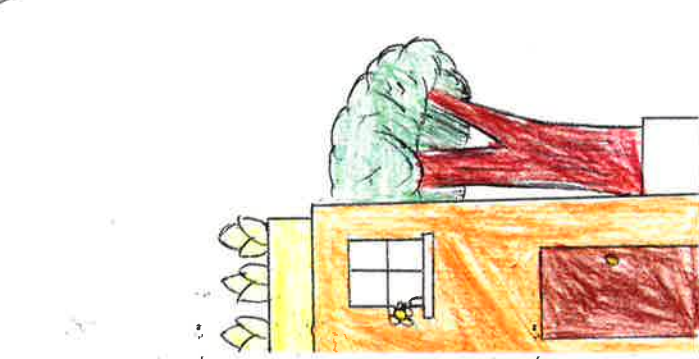
Devenir délégué de ton domicile de bon temps.



Utiliser de la seconde main pour économiser de l'argent et lutter contre le climat.

Quand, ça pourrait être sympa !

Et si tu devenais une choré pour faire connaître les discriminations ? Au collège ? C'est important l'égalité fille et garçon.



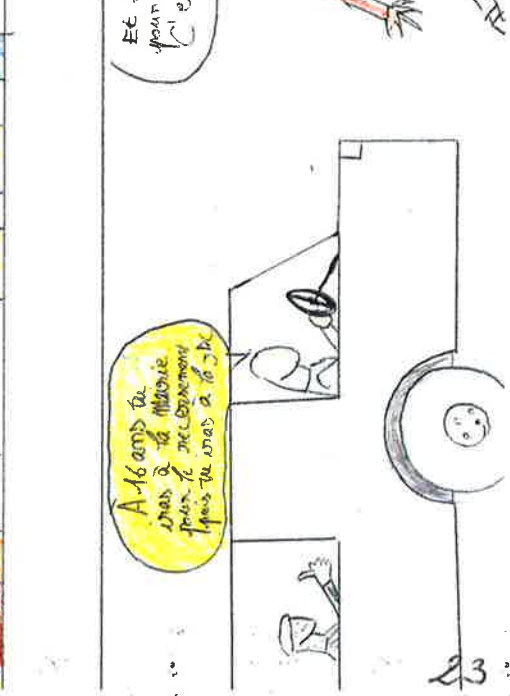
Magasin JOUR FERIÉ FERMÉ pour commémorer l'absence des commerçants.

Plus tard, j'aiderais les autres. Je deviendrais Dupex pompier volontaire !



Et si tu devenais une choré pour faire connaître les discriminations ? Au collège ? C'est important l'égalité fille et garçon.

A 16 ans tu vas à la Mairie pour te faire inscrire pour le projet de plantation des arbres à la fin de l'année.



Le commencement

L'année dernière, lorsque nous étions en sixième, notre classe a eu la chance de participer à un projet solidaire inspirant. Tout a commencé en octobre 2023, lorsque nous devons choisir une association à soutenir. C'est Hamza, l'un de nos camarades, qui nous a parlé de Mali Lemounou, une organisation où travaille sa mère. Leur mission est de venir en aide aux enfants et aux adultes en difficulté au Mali, en France et au Maroc. Le nom « Mali Lemounou », qui signifie « Enfant du Mali » en soninké, reflète parfaitement leurs valeurs d'entraide et de solidarité.



Une lueur d'espoir

Hamza, qui a participé à des maraudes organisées par l'association, qui sont des distributions de denrées alimentaires, nous a raconté son expérience. Il a été profondément touché par la réalité de la pauvreté et nous a sensibilisés à l'importance d'agir. Cela nous a motivés à redoubler d'efforts et à nous investir encore davantage. Cette expérience nous a aussi permis de comprendre que la solidarité, ce n'est pas seulement aider matériellement, mais aussi créer des liens et redonner de l'espoir.



La récolte

Avec l'aide de notre ancien professeur principal, Monsieur Montel, nous avons décidé de nous engager pour cette cause. Tout au long de l'année, nous avons organisé des ventes de gâteaux durant les récréations, avec l'aide de nos familles qui ont préparé des pâtisseries. Ces ventes ont été un véritable succès et nous avons réussi à récolter 327€. Avec chance, l'équipe de la direction a généreusement arrondi à 500€.

L'impact de notre don

En novembre 2024, nous avons eu une surprise : la maman de Hamza est venue nous rendre visite pour nous remercier. Elle nous a expliqué que les fonds récoltés avaient permis à l'association de mener plusieurs actions concrètes, comme des maraudes, des collectes de vêtements et de nourriture, ainsi que de soutenir de nombreuses personnes dans le besoin.

Grâce à cet argent, l'association Mali Lemounou a pu venir en aide à plus de 220 personnes. Nous sommes fiers d'avoir pu contribuer à ce projet.



Ce que nous en avons retenu



Ce projet solidaire nous a profondément marqués. Il nous a appris que chaque petit geste peut faire une grande différence. Nous sommes fiers d'être devenus des ambassadeurs de Mali Lemounou, et cette expérience restera gravée dans nos mémoires. Nous espérons inspirer d'autres élèves à s'engager dans cette voie, car aider les autres, c'est aussi se transformer soi-même.

Grâce à cette expérience, nous sommes devenus plus solidaires et soudés entre nous. Pour cela, nous remercions l'association Mali Lemounou et Monsieur Montel, de nous avoir fait découvrir la magie de la bienveillance et de l'entraide.

Nous nous rappellerons toujours de Mali Lemounou, comme d'une association qui donne de l'espoir et qui nous a personnellement appris à aider les gens dans le besoin.



Johan
Cotte

Français

35

Vendredi 1^{er} novembre
1914

Mes chers parents,

j'espère que vous vous portez bien dans l'arrière pays. Mon régiment a été placé en première ligne et, après toutes les horreurs que j'ai vues là-bas, je peux vous assurer que plus rien ne m'effrayera. Cette nuit, les feux firent de nombreux morts et les boyaux étaient tels qu'un cimetière en aurait eu peur; les corps de mes camarades jonchaient si bien le sol, qu'on en voyait plus la couleur. Nous dormions à même le sol sans la capacité de se changer ni même de se laver. Les poux et les rats étaient les seuls à apprécier le champs de bataille. A chaque fois qu'un bataillon sortait, il se faisait prendre immédiatement par les feux adverses. Nous avons peur et j'espère que cette guerre ne durera pas longtemps. Ne vous inquiétez pas pour moi, je vais bien si ce n'est quelques éraflures et coupures. J'espère avoir bientôt une permission. Je vous remercie de m'écrire et de m'envoyer des colis, cela me fait très plaisir.

J'attends votre prochaine lettre avec
impatience.
Au revoir chers parents, je vous
embrasse.

Y. Cotte

3 ago
arrivés

Français

35

Chère famille bien aimée,

Je prends la plume en ces temps sombres pour vous narrer le quotidien éprouvant que je mène dans les tranchées, loin de vous mais toujours près de vos cœurs. Les contraintes de ce champ de bataille sont nombreuses et l'adversité est omniprésente. Il m'est difficile de me raser ou de changer mes haillons souillés, le vacarme incessant des obus et des armes couvre toute tranquillité, et chaque nuit, je m'allonge à même le sol, exposé aux caprices du ciel étoilé, aux cotés des poux et des rats qui partagent notre misère.

Malgré ces tourments, je tiens à vous rassurer, chers être chers, sur ma santé et mon moral. Mon esprit reste empreint d'espoir je nourris la conviction profonde que cette guerre, aussi cruelle soit-elle, ne saurait durer éternellement. Chaque jour, je puise ma force dans le souvenir de votre amour et de notre foyer, dans l'attente fervente de jours meilleurs où nos retrouvailles seront douces et empreintes de joie.

Que ces mots vous parviennent comme une bise légère portant l'écho de mon amour et de ma détermination.

Restez confiants, mes chers parents, et gardez la flamme de l'espoir vive dans vos cœurs, car c'est elle qui guide mes pas dans l'obscurité de cette tourmente.

Avec tout mon amour et ma tendresse, Votre enfant.

Yacine
Sedkaoui
3^e
35

Français

Chers parents,
cela fait maintenant plusieurs jours que je suis dans ces tranchées, et il me semble que le temps s'y écoule bien plus lentement qu'ailleurs. Je voulais vous écrire pour vous raconter un peu comment se passe notre quotidien ici, même si j'imagine que cela doit être bien difficile à comprendre depuis la maison. Le confort nous manque terriblement. Nous n'avons plus la possibilité de nous raser, et il est presque impossible de changer de vêtements. Nos habits sont trempés en permanence, pleins de boue et de poussière. Quand la nuit tombe, nous dormons à la belle étoile, couchés à même le sol et cela même si il pleut ou fait froid. Les nuits sont longues et agitées par le bruit des tirs et des explosions, et il est rare de pouvoir vraiment trouver le sommeil. Les conditions sanitaires sont déplorable : nous sommes infestés de poux, et les rats se jouissent partout. Les combats sont violents, brutaux, et la mort semble omniprésente autour de nous. Je n'aurais pas si j'y devais vivre le lendemain j'essais de pas trop me préoccuper du futur car rien est derrière, demain est un mystère mais aujourd'hui est un cadeau. On apprend à vivre avec, du moins on essaie. Malgré tout, il ya des moments où l'on espère encore une permission, juste quelques jours pour revoir vos visages, sentir la chaleur du foyer, et oublier ce sentiment de l'instant l'honneur qui nous embourne. Ne vous inquiétez pas trop pour moi, je tiens le coup, comme tous les autres ici, nous faisons face ensemble. Premièrement de vous, je vous écris dès que je le pourrai. Je vous embrasse très fort, en espérant vous voir bientôt. Votre fils qui vous aime.

el hadal

français

margam

3^{es}

mon nom : Jean

âge : 20

à qui : famille

époque : 1914

où : Verdun

le 29 décembre 1914

chère famille,

je profite du peu de lumière qui reste pour vous écrire je vous écris depuis les tranchées un endroit que je n'aurais jamais imaginé. La vie ici est dure. Les jours se suivent et se ressemblent. Chaque matin, je me réveille sur le sol souvent trempé par la pluie. Nous sommes tous entassés dans un endroit entouré par le bruit incessant des obus qui explosent. Le son des balles qui sifflent au-dessus de nos têtes devient une mélodie. Il est impossible de me changer ou de me raser la barbe s'accumule sur nos uniformes. Nos visages sont couverts de crasse, et les poux se sont installés dans nos cheveux. Les rats qui radent la nuit autour de nous cherchant des restes de nourriture je me souviens encore de la chaleur de notre maison de la douceur de vos baisers. Les combats sont violents et fatiguants. La peur m'accompagne chaque jour mais je reste fort pour mes camarades nous avons tous un espoir. Je veux que vous sachiez que je pense à vous chaque jour malgré la souffrance. Je rêve de rentrer et de voir votre vie paisible prouver que vous

notre amour me donne la force de continuer

avec toute mon affection

jean

Flour
Laurendeau
59

Rédaction n°1

Pour le:
15/11/24

Appréciation:

Note:

/ 20

Consigne: Imaginer un discours qu'Elise
pourrait prononcer pour dissuader
son père de la marier à un
inconnu contre son gré.

Oh, père. Dit Elise avec courtoisie. Je trouve ça sot de gâcher la vie de votre fille dans un mariage qui ne lui apportera ni bonheur, ni amour. Elle reprit son souffle et déclara d'un regard suppliant. Je vous en conjure laissez-moi le choix de mon futur mari, car mieux vaut avoir un gendre riche d'esprit et de cœur, plutôt qu'un avaré de votre espèce!

Louise

Sarlet

55

Français

Appréciation:

Note:

Père, je vous en prie, écoutez-moi, ne me forcez pas à épouser un homme que je ne connais pas. Le mariage doit être fondé sur l'amour et le respect, et non sur l'argent. Je ne peux pas imaginer passer ma vie avec quelqu'un que je n'ai pas choisi. L'amour ne se force pas, il se construit. Ne voyez-vous pas que l'amour est bien plus précieuse que la richesse? Je vous demande de respecter mes sentiments et de me laisser choisir celui avec qui je veux partager ma vie. Je vous en supplie, accordez-moi la liberté de choisir mon destin!

Exercice de ^{1er} Français

Imagine le discours qu'Eline pourrait prononcer pour dissuader son père de la marier à un inconnu malgré son gré.

Johann 5^{ème}
Diagoraga

desire

Mon cœur est lourd à l'idée que mon père, dans son amour et son désir de me voir heureuse, envisage de me marier à un homme bien plus âgé que moi. Je suis encore jeune pleine de rêves et d'aspiration. Je desire un compagnon au côté qui se puisse partager mes joies, mes peines... et non un homme dont les jours sont ~~comptés~~ ^{comptés}. Je vous supplie, permettez-moi de choisir l'amour et la passion, ~~plutôt~~ ^{plutôt} que la sécurité d'une alliance qui pourrait me priver de ma liberté et de mes joies d'adulte.

BEHANZIN

Discours d'Elise

À rendre le 15/11/2024

Naölys

5^{es}

1 Mon père, je vous en supplie, ne me forcez pas à épouser le Seigneur Anselme. Ce mariage n'est qu'une question d'argent et je ne veux point être traitée comme une marchandise, s'échangée contre l'argent. L'amour et la sincérité sont ce que je cherche, mais je n'aurais rien de tout ça avec lui. Permettez-moi de choisir celui que j'aime, pour mon bonheur et ma liberté. Je vous en supplie, 10 laissez-moi encore la chance de rêver.

Consigne: Sur une feuille de classeur. Écrire entre 5 et 10 lignes, imaginer le discours que Elise pourrait prononcer pour dissuader son père de la marier à un inconnu contre son gré

Inaya
Achour
5^{eme}
science

le: 15/11/24
Devoir français n° 2:

Signature
parents

Note:

20

d'Avare de Molière

Imagine le discours qu'Elise pourrait prononcer pour dissuader son père de la marier à un inconnu contre son gré.

- 1 Père, je vous supplie de ne pas vous laisser aveugler par ce seigneur Anselme. Tout respect qu'il mérite mis de côté, je ne le connais pas.
- 5 Et il paraît tellement vieux... Voulez-vous réellement m'envoyer dans les bras qui ne sont pas choisis par mon cœur? Ne voyez-vous pas autour de nous tous ces
- 10 jeunes gens du village qu'importe si il possède de l'argent ou non. Voyez en moi votre fille mais aussi une femme qui souhaite être

maîtresse de son avenir. Ne façonnez
pas ma vie avec l'image vieillie
d'un autre, père!

PLUS DE RESPECT, PLUS D'ÉGALITÉ ET LE RACISME SERA ERADIQUÉ!



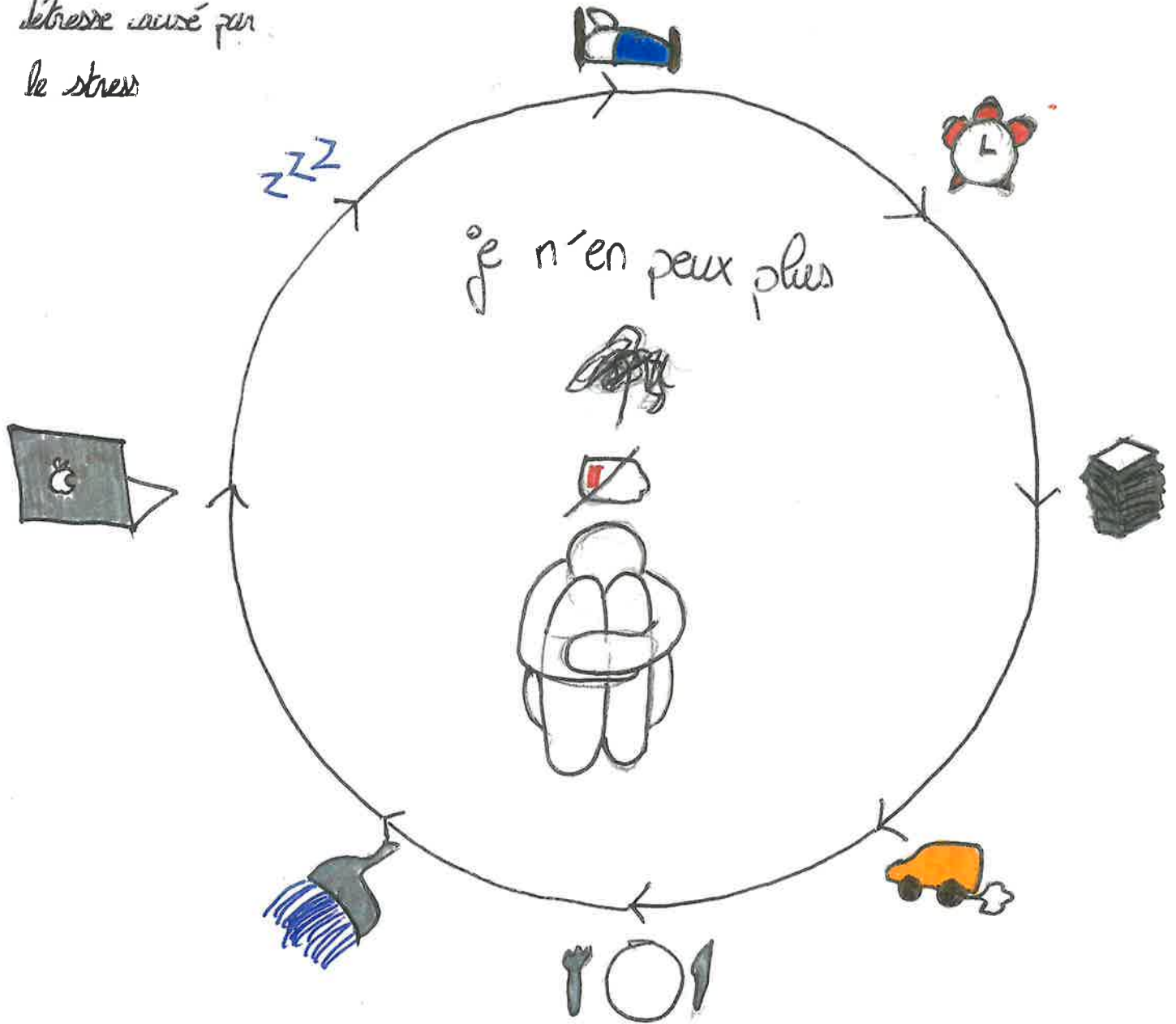
"Je rêve que mes quatre petits enfants vivent un jour dans une nation où ils ne seront pas jugés sur la couleur de leur peau mais sur la valeur de leur caractère" (Martin Luther King)

Nous pouvons lutter contre le racisme en éduquant aux enfants l'égalité, soutenir des associations, et réagir si l'on est témoin. Toi aussi tu peux agir car le racisme est présent partout même dans les écoles donc c'est à toi d'agir!

Je te donne un défi, essaye de te renseigner sur le racisme et de connaître ce sujet pour ne plus en faire de remarque ou de blague!

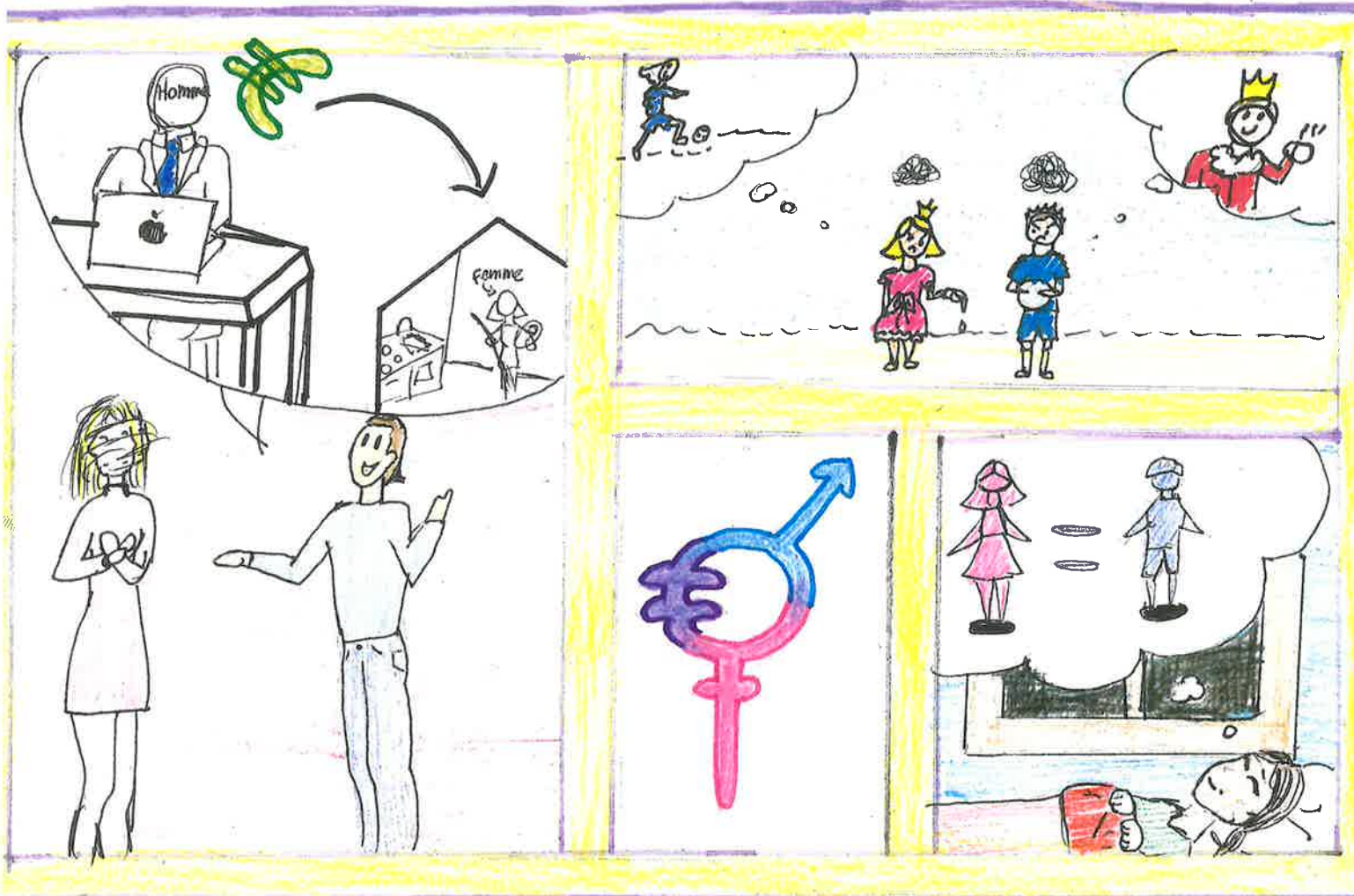
BURN-OUT

def: état de fatigue
intense et de grande
détresse causé par
le stress



- solution:
- pratiquez une activité sportive.
 - couchez-vous dès que des signes de fatigue apparaissent
 - mangez équilibré
 - évitez les écrans le soir

Le Sexisme, c'est mâle!

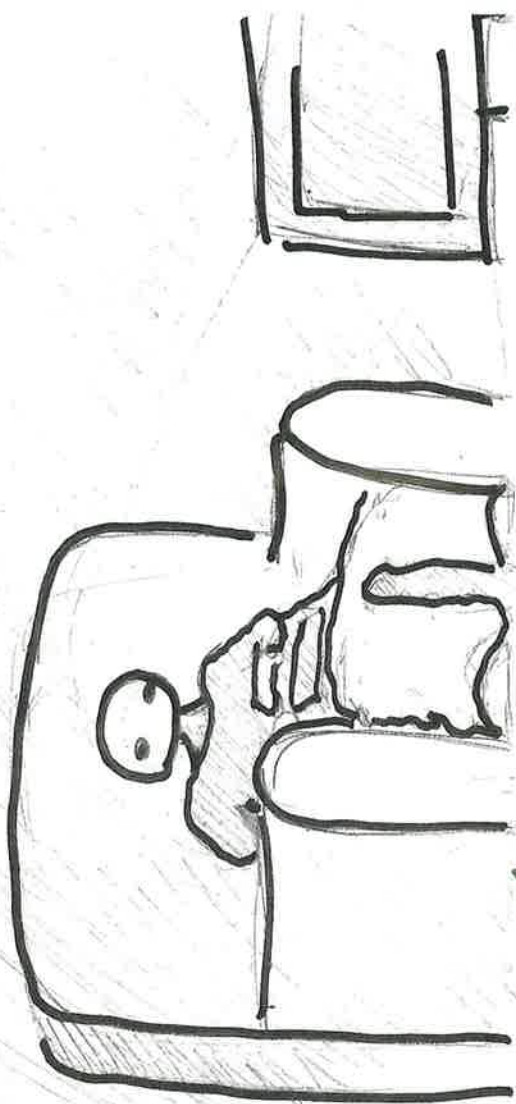
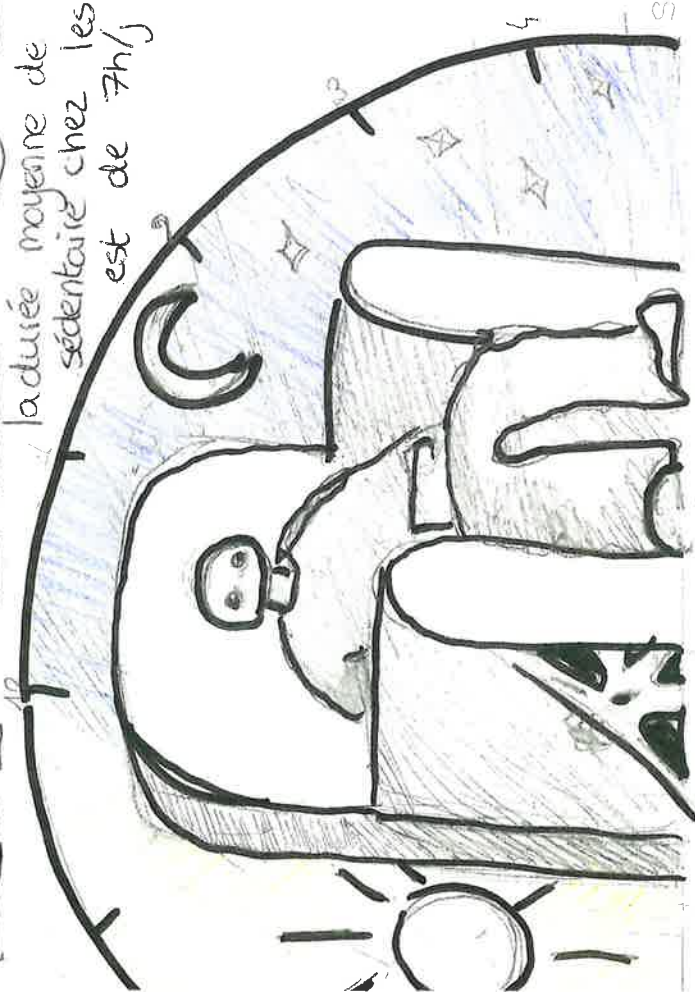


En France, 70% des femmes déclarent avoir eu un traitement différent de celui de leurs frères dans la vie de famille; près de la moitié des 25-34 ans pensent que le sexisme est présent à l'école (Exemple: quand un professeur demande aux garçons plutôt qu'aux filles de porter une charge lourde). 92% des vidéos pour enfants sont stéréotypées, genrées (Exemple: rose = fille / bleu = garçons). Heureusement, il existe une journée de lutte contre le sexisme: 25 janvier ainsi que des blogs (comme celui de Noémie Bernard, biologiste, créé en 2011, disponible sur "Antisexisme.net"). La sensibilisation est une des méthodes pour lutter contre les préjugés/stéréotypes genrés qui entraînent le sexisme.

LA VIE C'EST LE MOUVEMENT

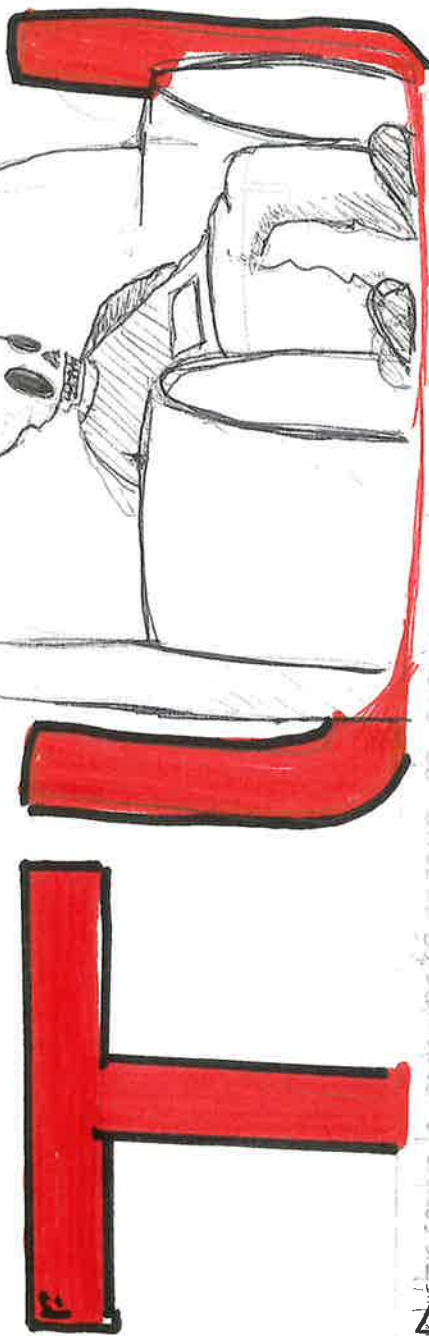
la durée moyenne de
sédentarité chez les adultes
est de 7h/j

les activités sédentaires sont généralement
regarder la télévision, jouer aux jeux vidéo ou
rester assis devant un téléphone ou un ordinateur



LA

SÉDENTARITÉ



LE

LES PRÉJUGÉS

A toi de les Arrêter!



T'es Juif ?

Ah ducoup

T'es riche ?

FAUX!

T'es chrétienne
"orthodoxe" ?

Mais vous
êtes tous
pareils non ?



T'es Hindou ?

Ah oui ! Tu
vénères des
vaches non ?



T'es musulmane ?
donc t'es une
terroriste ?

FAUX!

~ Un fait : ~

Aujourd'hui, les préjugés sont partout, pour certaines personnes les préjugés sont quelque chose de banal et de "logique" mais ce n'est pas forcément vrai et les préjugés peuvent blesser la personne jugée, cela peut même la vexer ou l'énerver

~ Une solution : ~

Favoriser les échanges, arrêter les idéologies ...

TON CORPS, TON CHOIX, TON DROIT



Le fait

Chaque année, des millions de personnes dans le monde subissent des violences ou des abus parce que leur consentement n'a pas été respecté.

Le constat

Beaucoup confondent silence et consentement oubliant l'absence de "OUI" explicite est un "NON".

La solution

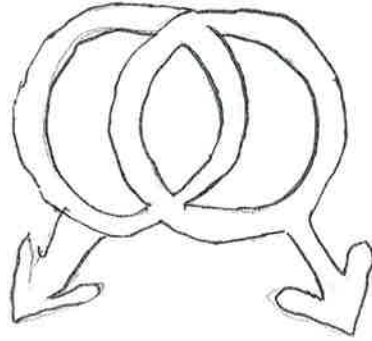
Promouvoir l'éducation au consentement dès le plus jeune âge à l'école et dans la société pour apprendre à reconnaître et respecter les limites des autres.

Le défi

Se tenir debout les bras croisés et dire fermement **NON C'EST NON** 5 fois pour s'exercer à affirmer ses limites.

Le consentement c'est clair c'est libre c'est **OBLIGATOIRE**. Sans PUI c'est une agression

CONTRE L'HOMOPHOBIE VIVONS TOUS EN HARMONIE ♡



HA! Des GAYS



AIMONS NOUS COMME NOUS SOMMES !

L'homophobie désigne la crainte et le respect des homosexuels et de l'homosexualité.
Lutten contre l'homophobie et contre les régions qui criminalisent l'homosexualité.
Non à la discrimination, oui au respect. REGARDONS sans JUGER!
Accepter les différences des autres. Assurément votre homosexualité.
Plusieurs régions du monde continuent à condamner et à critiquer l'homosexualité.
Promouvons l'acceptation, la diversité et le respect des orientations sexuelles.

NON À LA

DISCRIMINATION

OUI AU RESPECT AU

SEIN DE NOTRE NATION



41% des personnes actives en France déclarent avoir été victimes d'au moins un propos ou comportements sexistes, homophobes, racistes, liés à l'état de santé ou au handicap, liés à la religion ou liés à d'autres caractéristiques personnelles au travail.

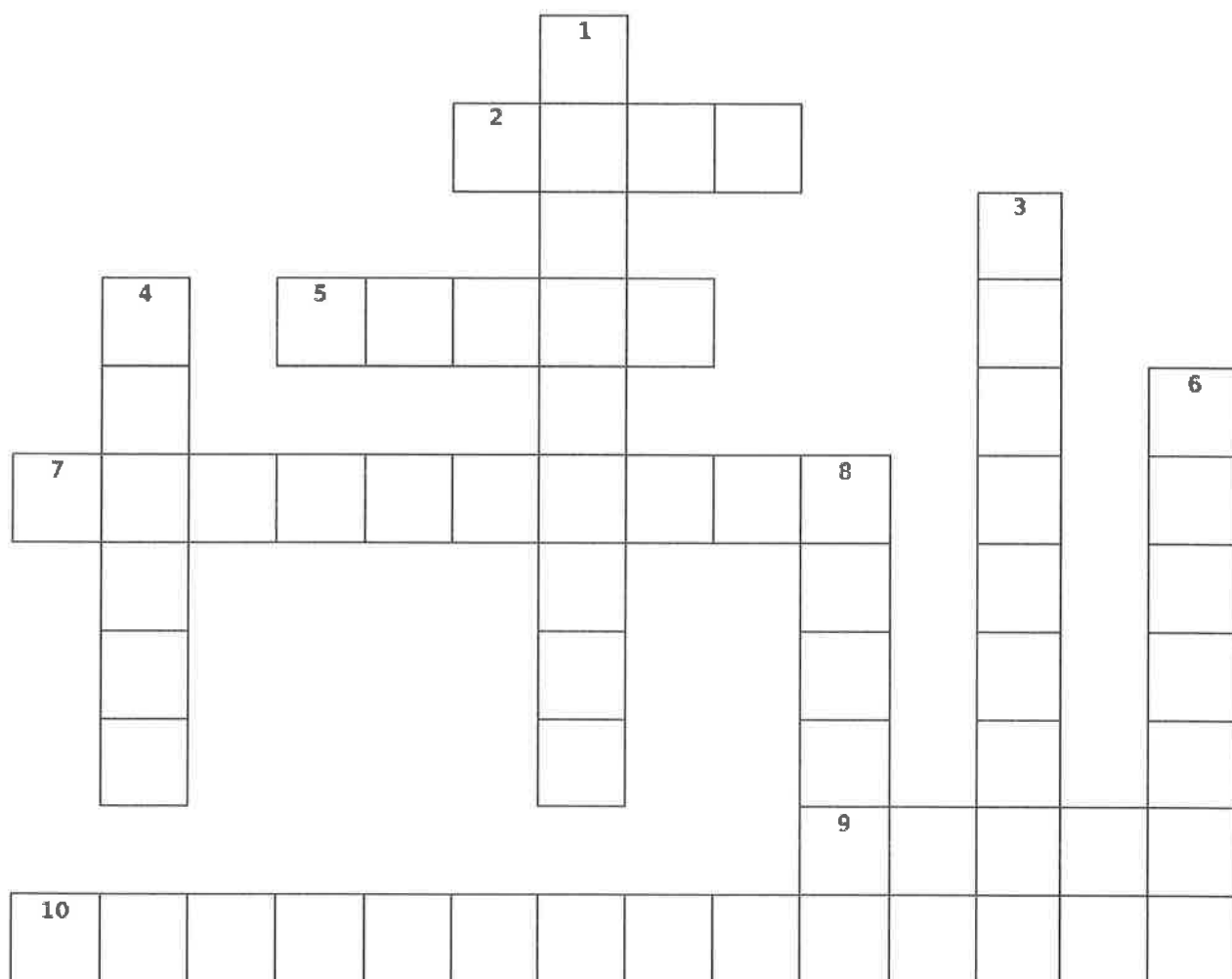
Agissons ensemble pour lutter contre les discriminations en s'écoutant et se respectant

ÉCOUTER, REGARDER
SANS JUGER!

Mots croisés

Adjectifs synonymes

Mots à placer : AMUSANT, BEAU, CLAIR, DELICIEUX, DIFFICILE, ENORME, FEROCES, MAGNIFIQUE, MALIN, TRANQUILLE



Horizontalement

- 2. C'est le synonyme de joli.
- 5. C'est le synonyme de lumineux.
- 7. C'est le synonyme de calme.
- 9. C'est le synonyme de rusé.
- 10. C'est le synonyme de splendide.

Verticalement

- 1. C'est le synonyme d'excellent.
- 3. C'est le synonyme de compliqué.
- 4. C'est le synonyme de méchant.
- 6. C'est le synonyme de drôle.
- 8. C'est le synonyme de gigantesque.



Thème de
l'année :
Corps
(é)mouvants

PROGRAMME DE FILMS 2023-2024

Trois longs métrages :

- ***Nosferatu le vampire*** de Friedrich Wilhelm MURNAU
- ***Jeune Juliette*** d'Anne EMOND
- ***The Fits*** d'Anna Rose HOLMER

Un programme de quatre courts métrages :

- ***Le Skate moderne*** d'Antoine BESSE
- ***Va-t'en tristesse*** de Clément PINTEAUX
- ***Un monde sans bêtes*** d'Emma BENESTAN
- ***A la mode*** de Jean LECOINTRE

Ce programme de films aborde la question du corps et de ses représentations artistiques, entre merveilleux et performance. Il s'attache aux métamorphoses, qu'il s'agisse de la transformation horrifique en vampire ou des bouleversements des corps adolescents en proie au regard des autres. Ces corps fabuleux, à la fois ordinaires, extraordinaires et porteurs d'histoires hors normes, se déploient dans leur diversité et leur pouvoir ensorceleur.

Ce programme ouvre à différents genres (épouvante, comédie, teen-movie...) et formes cinématographiques (fiction, documentaire, animation). Les entrées pédagogiques autour du cinéma sont nombreuses (différents jeux d'acteur, lumière, décor, cadrage...).

PRESENTATION GENERALE

Collège au cinéma est une action pédagogique, artistique, culturelle qui permet un apprentissage du regard et une ouverture sur le monde, en proposant des projections en salle de cinéma, l'étude de films en classe ainsi que la rencontre avec des professionnels.

Ce dispositif propose aux élèves, de la classe de cinquième à celle de troisième, de découvrir des œuvres cinématographiques lors de projections organisées spécialement à leur intention dans les salles de cinéma et de se constituer ainsi, grâce au travail pédagogique d'accompagnement conduit par les enseignants et les partenaires culturels, les bases d'une culture cinématographique. Ces séances sont accompagnées d'un travail en classe autour des films visionnés.

FORMATION POUR LES ENSEIGNANTES

- Le mardi 10 octobre 2023
- Le jeudi 12 octobre 2023
- Le mardi 17 octobre 2023

MODE D'EMPLOI

Mme BALIT, Mme GUIGNARD et M KONNE et leurs élèves de 3^{ème}P et de 3^{ème}S assistent à 4 projections en salle de cinéma à l'espace des Arts des Pavillons-Sous-Bois.

COUT

11 euros / personne

OBJECTIFS

- **Eveiller la curiosité des élèves et aiguïser leur regard** sur un monde toujours changeant.
- **Aborder le cinéma en tant qu'art** pour contribuer à l'éducation artistique et culturelle des élèves.
- **Découvrir en salle de cinéma des œuvres cinématographiques** choisies en fonction de l'âge de l'élève par des acteurs de l'éducation et du cinéma (regarder des films que beaucoup n'iraient pas voir spontanément).
- **Rencontrer des professionnels du cinéma.**
- **Bénéficier d'une pratique artistique** lorsque cela est possible (atelier de réalisation, écriture de critiques, web radio, sensibilisation à la programmation...).

ATELIER PHILO

Une intervenante a organisé un atelier avec chacune des classes afin de définir la notion de philosophie et faire émerger des problématiques autour des films comme la question du consentement. Cette rencontre a été un véritable temps d'échanges et d'écoute. Très ludique, elle a permis d'aborder des sujets tabous : la sexualité, la notion de désir, la famille monoparentale / recomposée, l'aspect culturel...

EPI

En Lettres, nous avons étudié l'œuvre d'Antigone (de SOPHOCLE pour les 3S et d'ANOUILH pour les 3P). En arts, nous avons travaillé sur Niki de SAINT PHALLE avec M KONNE.



Nous avons organisé une sortie scolaire à Paris pour découvrir l'art moderne et contemporain au Centre Pompidou et rencontrer l'univers de Niki de SAINT PHALLE et de Jean TINGUELY à la fontaine Stravinsky.

Nous avons établi un parallèle entre le personnage fictif d'Antigone et la personnalité de l'artiste. Nous avons mis en avant le féminisme, l'image de la femme forte et fière, rebelle et engagée qui mène des actions pour défendre ses valeurs et ses convictions malgré les obstacles.



Les jeunes de la classe de 3S ont pu se réapproprier « les Nanas » de Niki de SAINT PHALLE en réalisant une affiche avec un slogan pour véhiculer un message : lutter contre toutes les formes de discrimination, s'assumer, se respecter et accepter l'autre tel qu'il est !

En ce qui concerne les 3P, les élèves ont dessiné « leur Antigone » en s'inspirant de l'univers de Niki de SAINT PHALLE. Il fallait par la suite argumenter et justifier son choix.

Epreuve orale :

Durée : 15 minutes

Présentation (5 minutes) : Le candidat présente Niki de SAINT PHALLE de façon originale (en débutant sa biographie par un mot clef, une couleur, une citation...), décrit une œuvre de la fontaine Stravinsky pour enfin justifier son choix. Il ouvre sur sa création réalisée en classe (technique utilisée, couleurs, formes...).

Entretien (10 minutes) : Echange avec le jury sur les arts.

LA CARTE COLLEGE AU CINEMA

Elle permet aux élèves d'accéder à d'autres salles de cinéma associatives ou publiques de la Seine-Saint-Denis à un tarif préférentiel. Retrouvez la liste de ces salles sur www.cinemas93.org



SOYEZ SYMPAS, REMMOBINEZ



catastrophe → solution → catastrophe → solution
 ↓
 réalisation d'un film de fiction qui ressemble à un documentaire biographique (Felix Watter) → biopic
 ↓
 destruction des films
 ↓
 réalisation de maisons de films cultes
 ↓
 films effaçés des cassettes

Genre cinématographique

Fiche technique

Titre	soyez sympas, rembobinez / <u>be kind rewind</u>
Réalisateur	Michel Gondry
Date de sortie	2008 (XXI ^e siècle)
Durée	1h40
Interprétation :	<ul style="list-style-type: none"> - Jack Black = Jerry => humoristique / excentrique - Mos Def = Mike => timide / réservé / discret - Melonie Diaz = Alma => ambitieuse / déterminée - Danny Glover = Mr. Fletcher => humaniste / sociable / paternaliste - Mia Farrow = Mme. Falewicz => enthousiaste / passionnée - Sigourney Weaver = Mme. Dawson => autoritaire

Synopsis

Donnez la définition de ce terme.	Un synopsis = résumé / récit qui donne envie de voir le film → accrocheur
-----------------------------------	---

Le film s'ouvre sur des images d'archives en noir et blanc, expliquant que la capitale du jazz ne se situe pas à Harlem mais à Passaic....., la ville natale du jazzman Fats Waller..... Retour au temps présent : le vidéo-club d'Elroy Fletcher périclité mais il continue de le tenir courageusement ouvert, aidé par le jeune Mike..... Celui-ci est ami avec Jerry....., un fantaisiste qui craint les ondes magnétiques de la centrale électrique voisine. Alors que M. Fletcher s'absente pour essayer de régler la situation du vidéo-club, menacé de fermeture, Jerry est responsable d'une catastrophe : magnétisé par les ondes de la centrale lors d'une opération de sabotage, il efface sans le vouloir toutes les bandes des cassettes vidéo du magasin. Mike et Jerry décident alors de tourner leurs propres versions des films. Mike et Jerry, qui tournent de plus en plus de remakes et embauchent Alma....., une employée de pressing, ainsi que les habitants du quartier..... Les films suédés....., considérés comme illégaux, sont détruits. Mike et Jerry veulent alors tourner une fiction qui retracerait la vie du jazzman à Passaic et prolongerait le récit légendaire de M. Fletcher.

Genre cinématographique

Quel est le genre de ce long métrage ?	→ genre : comédie → feel good movie / buddy movie → duo comique (Mike et Jerry) → faire rire, faire réfléchir → optimisme des personnages
Les héros font revivre des films cultes. Citez-en.	robot cop / SOS fantômes / curry / Le roi lion / miss Daisy et son chauffeur
Définissez les mots : - Parodie - Pastiche - Remake	- imitation burlesque d'une œuvre sérieuse (ex : scary movie) - œuvre artistique ou littéraire dans laquelle l'auteur imite en partie ou totalement l'œuvre d'un artiste (cf. page de cours) - nouvelle version d'un film d'une œuvre

Les personnages

<p>Dans quelle mesure peut-on parler d'un duo comique ?</p>	<p>Mike -> timide / a du mal à s'imposer / sérieux / serviable -> Noir Jerry -> excentrique / maladroit, qui casse tout sur son passage / impudique -> Blanc -> On s'identifie volontiers : que ferai-je à sa place ?</p>
<p>Diffusion d'une bande annonce. Connaissez-vous ces deux artistes ?</p>	<p>duo : Laurel et Hardy</p>
<p>Citez d'autres duos comiques au cinéma.</p>	<p>rush hour 2</p>
<p>Quel lien unit M Fletcher à la femme ? M Fletcher à Mike ?</p>	<p>M. Fletcher et Mme Fabericy : lien amical avec des appels quotidiens et des visites / jeux de séduction avec le regard / possible romance = communication non verbale M. Fletcher et Mike : relation paternaliste</p>

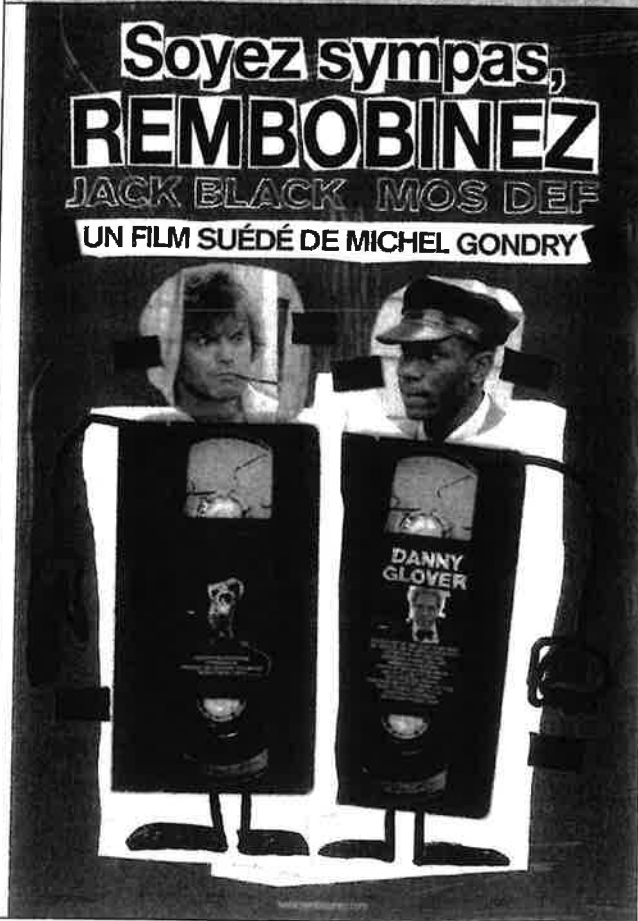
lutter contre les formes de discrimination

Thèmes et messages

<p>Quels sont les thèmes principaux ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - la question raciale -> lutte contre le racisme (éducation des minorités, joy = en de récolte) - l'amitié (complicité) -> Rien pour affronter les difficultés -> solidarité - la détermination, la persévérance - l'argent, peinture de la société (bug de Hauppasout, Emile Zola) - l'anabourisma : Mike et Jerry se retrouvent à la fois, réalisateurs, scénaristes et acteurs : réalisent des films rapidement, font avec ce qu'ils ont (accessoires, décors...) -> peu de moyens (le créateur amateur se nourrit de spontanéité, d'improvisation et d'esprit d'équipe) - le rapport au passé / lutter contre l'oubli / la fuite du temps / la mémoire -> idée que tout le monde peut faire des films (créativité) - l'écriture -> sur cassettes / sur vitre / sur papier - cinéma -> le 7^e art (Festival de Cannes)
---	---

<p>Quel est l'enseignement du film ?</p>	<p>a chaque problème sa solution -> toujours rester optimiste et positif - être persévérant - il faut apprendre à se contenter de ce que l'on a - l'important c'est de participer</p>
<p>En quoi ce long métrage est-il est une ode au développement durable ?</p>	<p>Mike et Jerry font du neuf avec du vieux, ils s'inspirent de film culte pour fabriquer les leurs (effets spéciaux) Le vidéo club est un lieu qui doit être détruit s'il n'est pas remis aux normes les cassettes sont condamnées à l'obsolescence par le succès des DVD -> obsolescence programmée des objets. △ sur production / surconsommation / dérèglement climatique environnement urbain / pollution / échange ? / tout</p>
<p>Pourquoi peut-on dire que le vidéo-club rempli de cassettes fait office de lieu de réunion et de sociabilité ?</p>	<p>vidéo-club -> échanger / écouter / recevoir des conseils, parler des films.) Lieu passif -> lieu actif ↓ Place des films ↓ suédés des films servent un projet fédérateur</p>
<p>Dans son vidéo-club, M Fletcher propose à la location des VHS appelées aussi cassettes vidéo (des films qui peuvent être lus avec des magnétoscopes). Le DVD a supplanté la VHS. Aujourd'hui, le DVD est lui-même en péril par....</p>	<p>Les pratiques de visionnage sur ordinateur etc... vidéo à la demande (VOD), téléchargements...</p>

HISTOIRE DES ARTS



Quels sont les éléments incontournables que l'on retrouve sur une affiche cinématographique ?

Titre, nom des acteurs qui interprètent les personnages principaux, nom du créateur, les thèmes, les partenaires, arrière plan, connotation des couleurs, dénotation

Décrivez (de manière objective) et interprétez (de manière subjective) cette affiche.

- cassettes VHS : premier plan
- collage : mettent en valeur le personnage, aspect bricolé
- bras liés pour montrer qu'ils sont unis
- formes d'égalité
- poings fermés : persévérance, fermeté
- main ouverte : sociabilité, altruisme, fraternité, mixité
- film sensible, personnages attachants

PRODUCTION ARTISTIQUE

Réalisez l'affiche de ce film (format A3) et justifiez votre choix

(entre 15 et 20 lignes pour les élèves qui ont un PAP/

entre 20 lignes et 30 lignes pour les autres)

pour le 12 décembre 2024.



Tim
Burton

Tim Burton est un réalisateur, scénariste et producteur de cinéma américain, né le 25 août 1958 à Burbank. Adepte du fantastique et influencé par Edgar Allan Poe, il est largement reconnu comme étant bon conteur et graphiste.

We're
Simply
Meant
to
Be



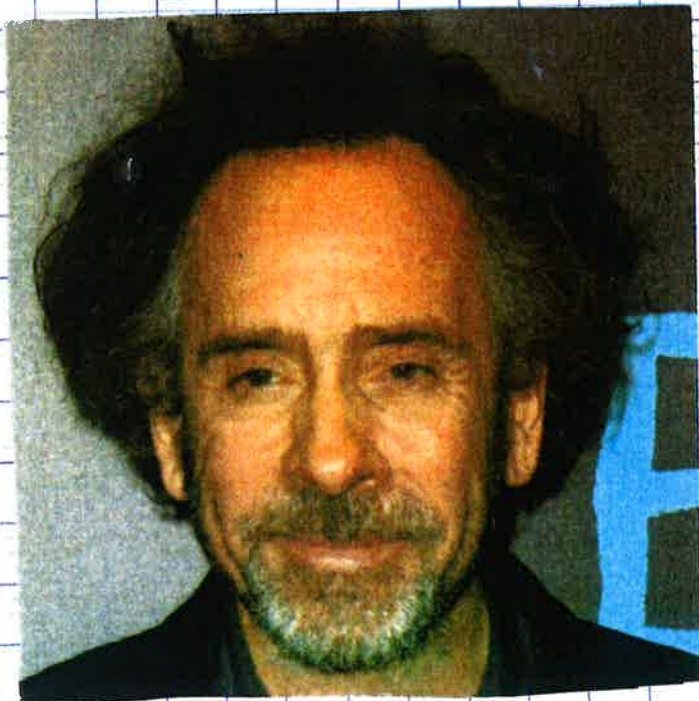
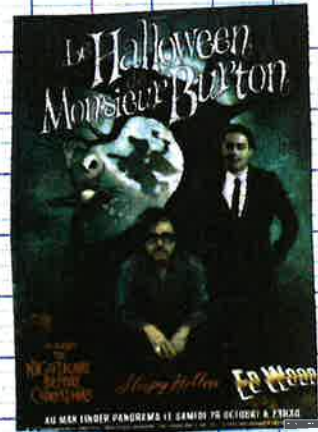
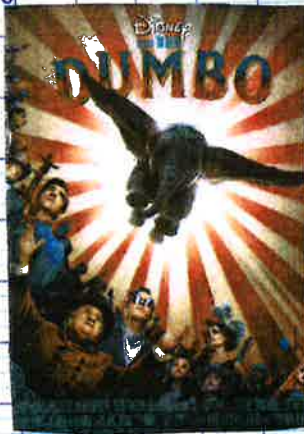
Tim burton est un réalisateur et scénariste, né le 25 août 1958 à Burbank, Californie. Connu pour son style visuel unique mêlant horreur, fantastique et humour, il a commencé sa carrière chez Disney avant de réaliser des films emblématiques comme "Beetsejuise" (1988) "Edward aux mains" (1990) et "The Nightmare Before Christmas" (1993) Burton collabore souvent avec Johnny Depp et Helena Bonham Carter. Son esthétisme gothique et ses personnages excentriques lui ont valu une large reconnaissance dans le monde du cinéma.



EXCENETRICIT



Tim Burton : Tim Burton est un réalisateur, scénariste et producteur de cinéma américain, maître du fantastique et excellent conteur. Il est né à Burbank en Californie le 25 août 1958.



GALIMOT PRÉSENTE

THIERRY LHERMITTE

JACQUES VILLERET

Le dîner de cons



Le dîner de cons
Le dîner de cons est un film
fumeux sorti en 1998. Le
concept ? Un dîner entre amis en
chaque semaine une personne qui s'
traîne là. Les de ce sujet.
Les amis se moquent des invités s'en
qui ils ne s'en rendent compte et à la
fin, le plus bête est du dîner.

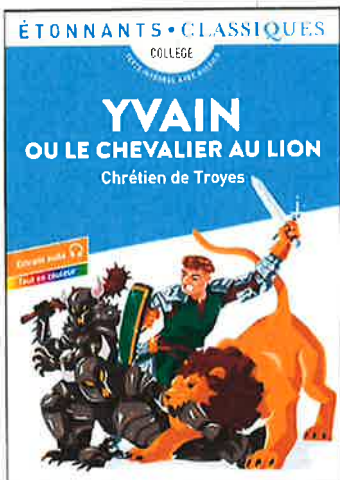
UN FILM ÉCRIT
FRANCIS VEBER
CATHERINE FROT

NCIS VEBER
IDRA VANDERHOOT
LAIN POIRÉ

Sujet : Créer une première de couverture

étonnants
classiques

Yvain ou le
chevalier au
lion

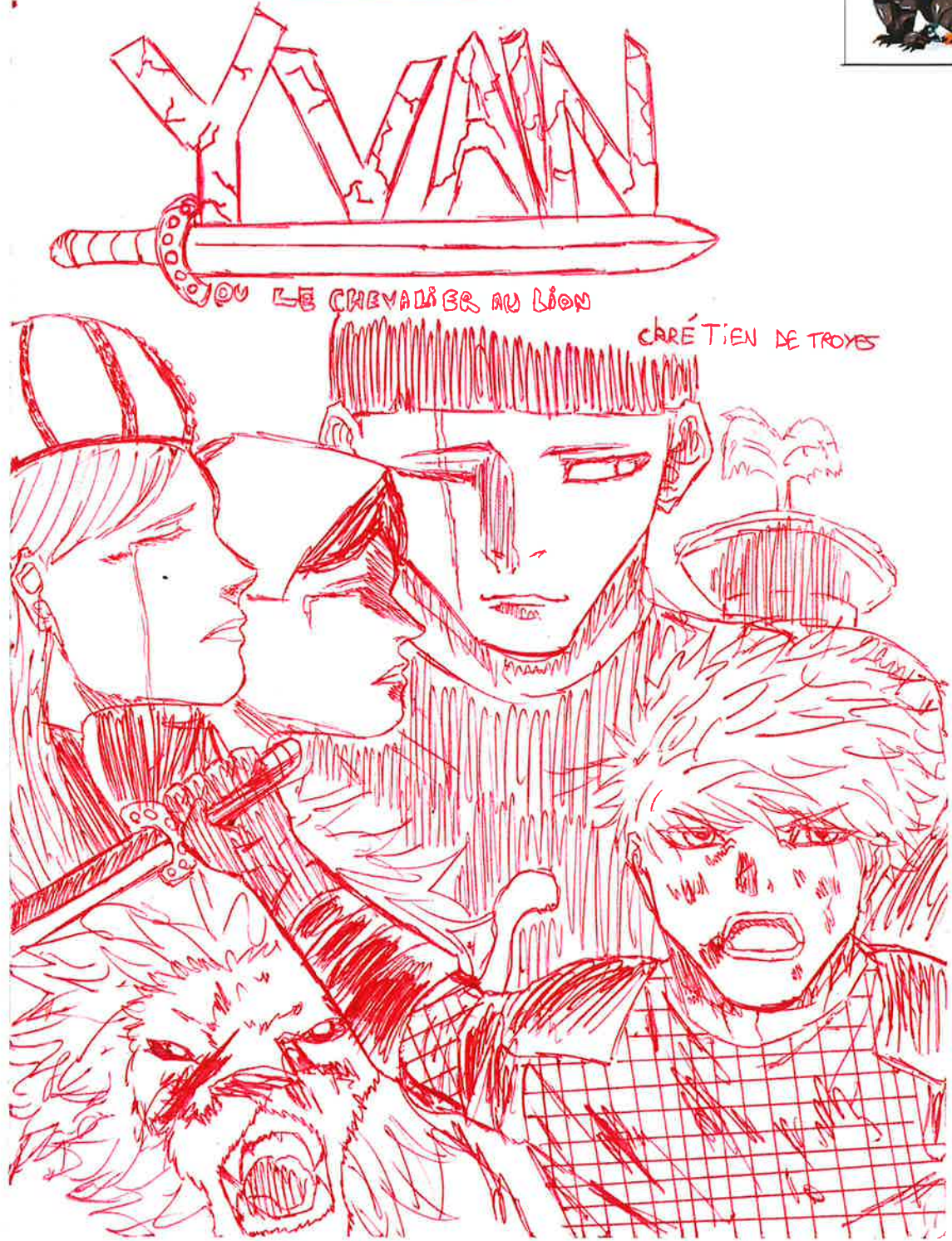


BRANIM 60
Maïssene



Sujet : Créer une première de couverture

TEXTES • CLASSIQUES • COLLÈGE



Loïc Bombara

Sujet : Créer une première de couverture



Noélys ✱ 62

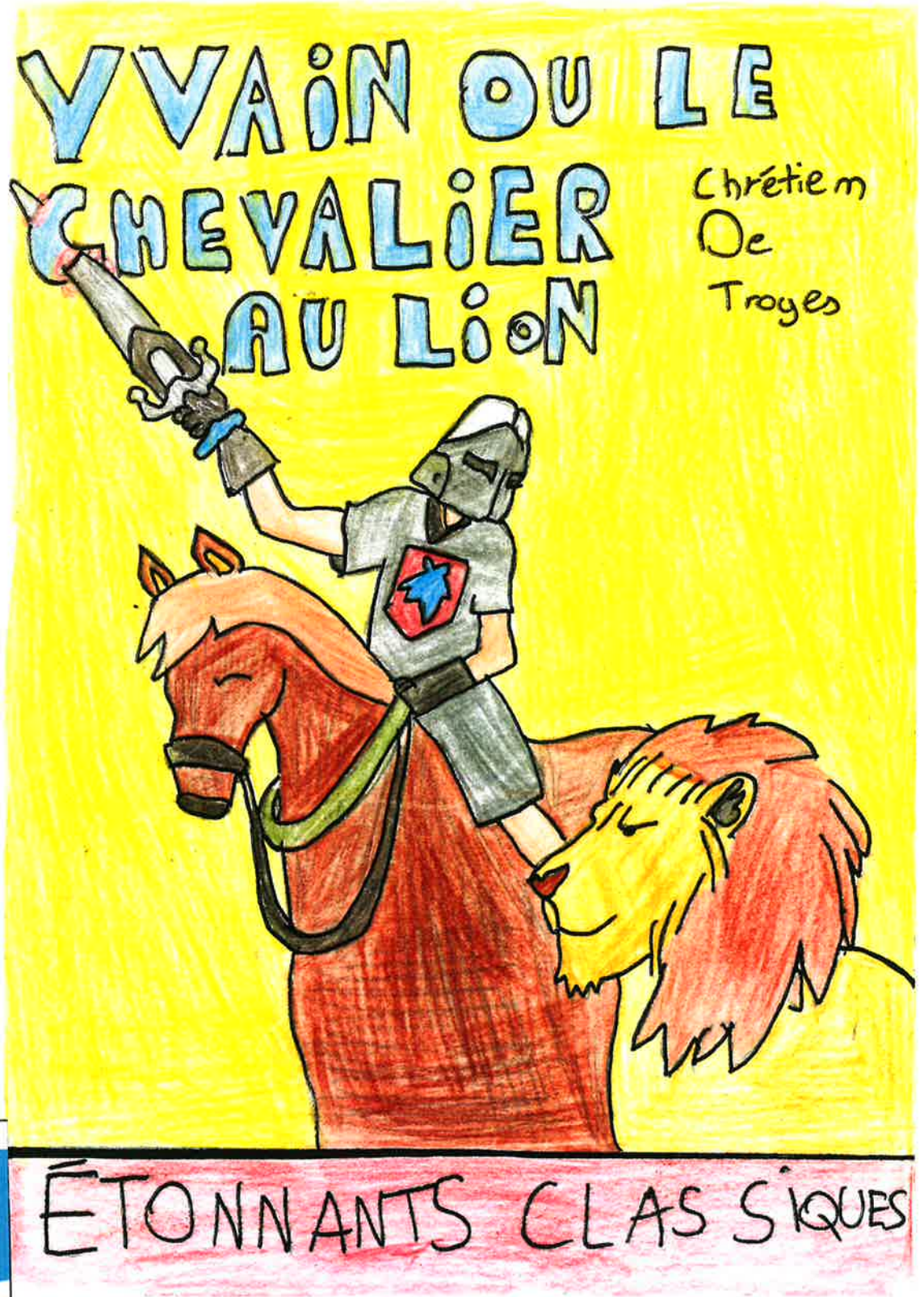
Sujet : Créer une première de couverture



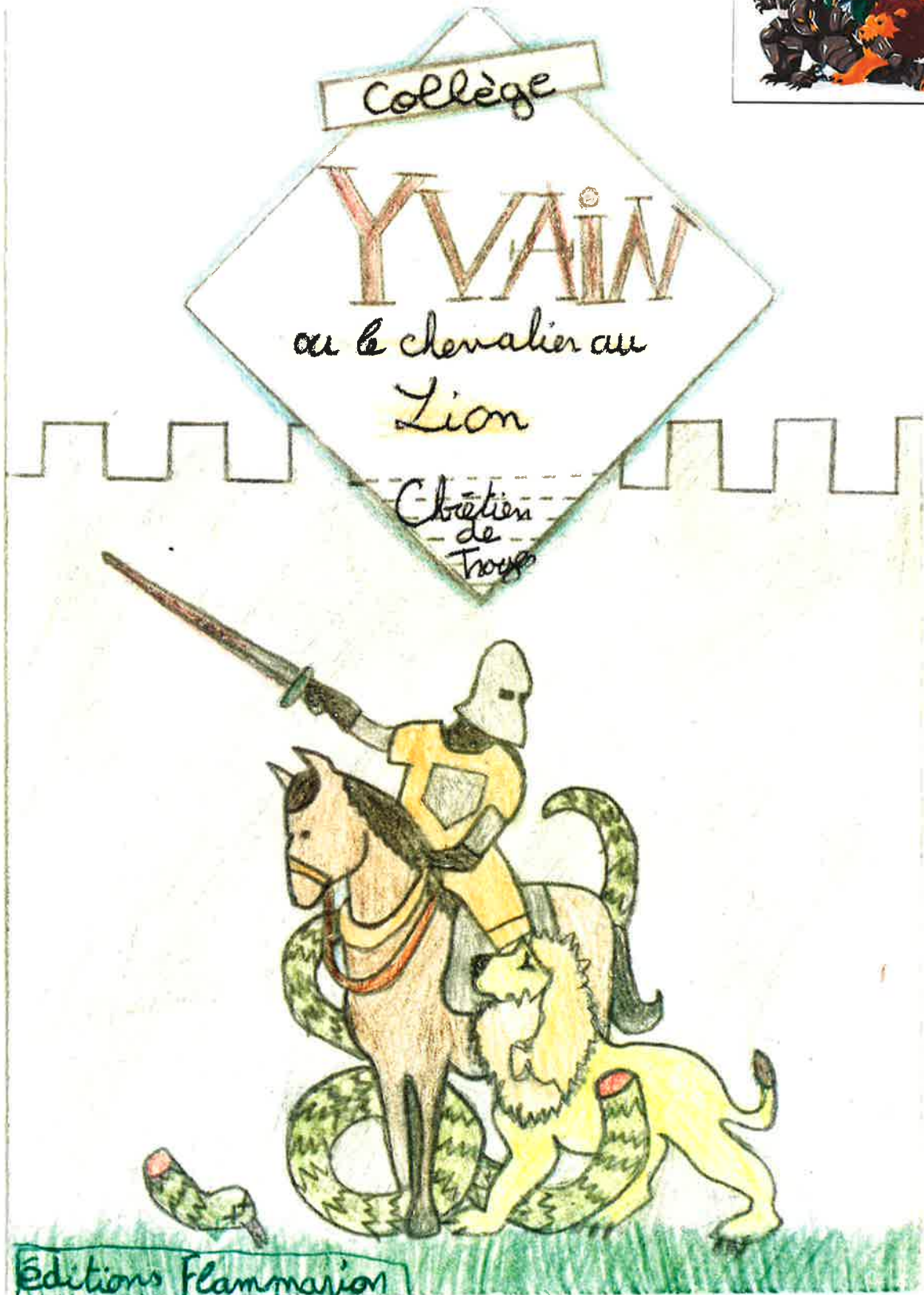
Selma
Domingues



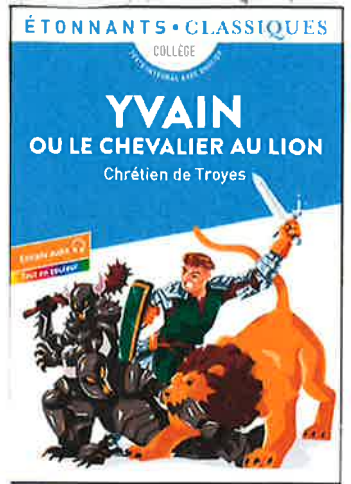
Sujet : Créer une première de couverture



Sujet : Créer une première de couverture



Loirine



Sujet : Créer une première de couverture





Sujet : Créer une première de couverture



Meritus

Loussyana

Sujet : Créer une quatrième de couverture

Chrétien de Troyes:

Naissance : vers 1130

Mort: entre 1180 et 1190

Métier: écrivain, poète, romancier

Meilleures œuvres: Erec et Enide, Cligeo

Cligeo

Je préfère me voir vaincu
avec armes que de périr de
la main de mon ami. Page 125



Résumé: Le
Intrigué par l'aventure
racontée par son
cousin Calogrenant,
Yvain décida de partir
revoir son cousin mais
beaucoup de rencontres
inattendues
l'attendaient, à suivre...

Mon avis personnel

Le roman m'a beaucoup plu.
Il est très intéressant, et il y
a plein de thèmes différents
(amitié, combat, amour...) Mais
surtout ce qui m'a plu le plus,
c'est la magnifique histoire
d'amour. ♡♡

YVAIN OU LE CHEVALIER AU LION

PRIX
3,90€



Zorine

Yvain

ou le chevalier au Lion

RÉSUMÉ

Yvain raconte les aventures d'un chevalier qui doit prouver sa valeur pour gagner l'amour de Laudine. Un récit captivant rempli de magie et d'honneur.

"Je ne veux bien être livrée aux feux et flammes de l'enfer, se te donne de quoi t'assurer une vie plus douce"
(p. 121) (l. 64)

Voulez-vous vivre des aventures avec nous ?



Chrétien de Troyes est un poète français du XIIe siècle connu pour ses romans

3,90€

épreuve

prisonnier

amour

promesse

trahison

duels

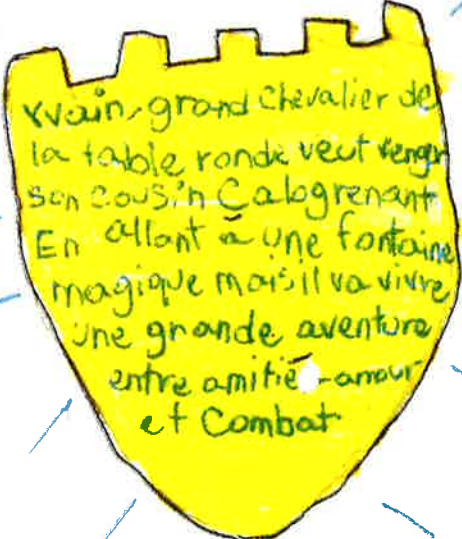

amitiés

combats

aventures

ambassade

Sujet : Créer une quatrième de couverture

<p>Karina <u>Résumé</u></p>  <p>Vain, grand chevalier de la table ronde veut venger son cousin Galgrenant. En allant à une fontaine magique mais il va vivre une grande aventure entre amitié, amour et combat.</p>	<p><u>Biographie de l'auteur:</u> Naissance: Vers 1130/ Décès: Entre 1180/1190 Activité principale: Écrivain, Poète Langue d'écriture: Ancien Français Ses œuvres: Érec et Enide Cigales ou la Fausse Mort.</p> 
--	--

Citation

« A présent, je préfère me voir vaincu aux armes que de périr de la main de mon ami »

Valise de mot



3,90€

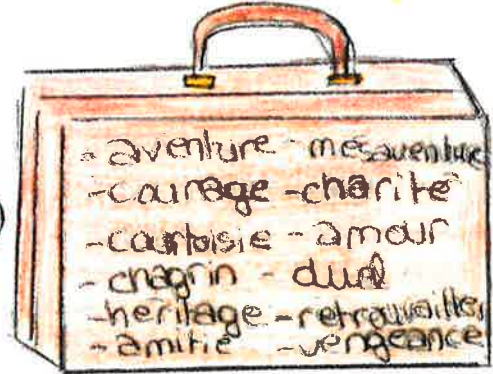


mon avis personnel

Karina

YVAIN de Chrétien de Trayes DU CHEVALIER AU LION

Ma valise de mots :



~ A la recherche d'aventure Yvain de la table ronde souhaite venger son cousin se rend à la fontaine magique déclenche la tempête fait la rencontre du chevalier mystérieux dès lors commence une grande aventure à suivre.

MON

AVIS :

Dans ce roman, j'ai apprécié la magie, les rencontres inattendues, l'amour... Cette histoire est géniale.

★★★★★



Ma citation

Il n'est pas digne d'un vaillant chevalier d'avoir peur (p. 53)

Biographie

Chrétien de Trayes né vers 1130 et mort entre 1180 et 1190 est un écrivain, poète, romancier. Considéré comme le fondateur de la littérature arthurienne.

- Lancelot ou le chevalier de la charrette
- Erec et Enide
- Perceval
- Romans de la table ronde

Sujet : Créer une quatrième de couverture

Yvain ou le chevalier au lion

Dans la cour du roi
Arthur, Calogrenant
raconta un récit qui
parlait d'une fontaine
magique.
Yvain se mit
alors à sa
recherche
...



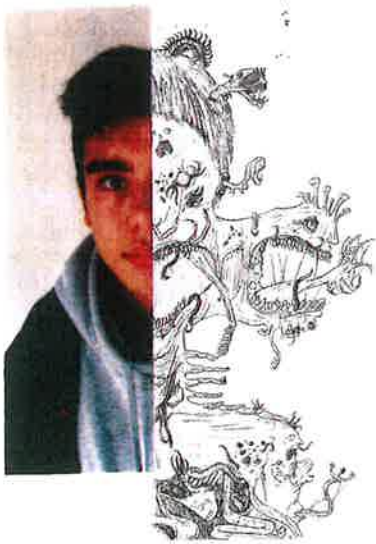
Chretien de Troyes
né en : 1130
mort en : 1180
métier : poète
origine : française

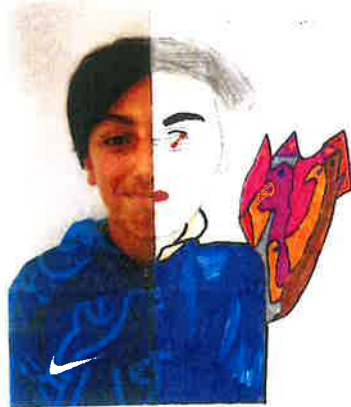


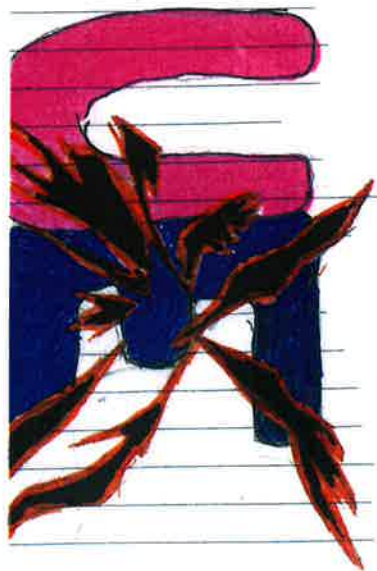
lourde - amitié - honneur - amour - duel - chevalier, lion, aventure - loyal - méchant



Mon autoportrait







Corpses


My dreams were taken from me.
But now... now I've stolen them
from someone else.

EccENTRIQUE

YET I BELIEVE THE MOON
UNDERSTANDS WHAT IT MEANS TO
BE HUMAN. UNCERTAIN. ALONE.
CREATED BY IMPERFECTIONS.

Etrange Xylophone Creatif,

Eensascelant Nuit Teinebreux

Rêveur Imaginaire 


Unique Irréel Eclatant

Tell me, my dear, can a heart
still break once it's stopped
beating?

POST CARD

je t'aime





Petits Sablés de Noël

POUR DÉCORER LE SAPIN



250 g de farine
1 gousse de vanille
70 g de sucre



80 g de poudre d'amande
1 œuf



150 g de beurre salé



Étalez la pâte et découpez
avec les emporte-pièces



8 mn à 180°

Attendez qu'ils refroidissent
avant de les décorer

C'est prêt !



Chocolat Chaud

★ AUX ÉPICES DE NOËL ★

200 g de chocolat noir
1 litre de Lait

2 c. à soupe de cacao en poudre

2 sachets de sucre vanillé

1 c. à soupe de sucre

1 c. à soupe d'épices de Noël



★ Et enfin, une bonne dose de Crème Chantilly

C'est prêt!





Gâteau rapin de NOËL:



Ingredients:

- 1 tablette de chocolat
- 100 g de beurre
- 4 œufs
- 50 g de sucre glace
- 150 g de sucre
- amandes
- colorant alimentaire vert



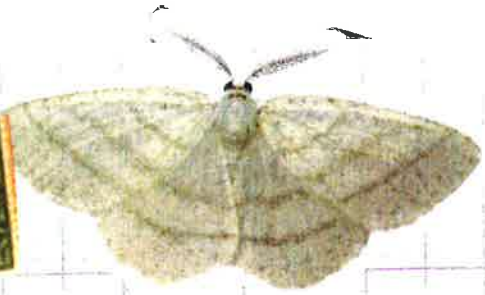
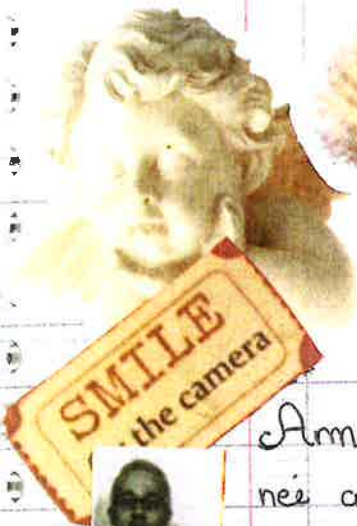
Préparation:



1. Mélangez le chocolat fondu avec le beurre, le beurre, les œufs battus et le sucre. Déposez dans des empreintes-pâtisseries. Faites cuire 20 minutes à 180°C.

2. Mélangez l'eau et le sucre glace, ainsi que le colorant alimentaire. Décorez avec des points de meringue. Les motifs





Amélie Nothomb

Amélie Nothomb est une romancière belge née au Japon en 1967. Connue pour son style unique mêlant humour noir et réflexion profonde, elle a écrit des romans à succès tels que "Hygiène de l'assasin" et "Stupeur et Tremblements".

Son œuvre explore des thèmes comme l'identité et les relations humaines faisant d'elle une figure majeure de la littérature francophone contemporaine.

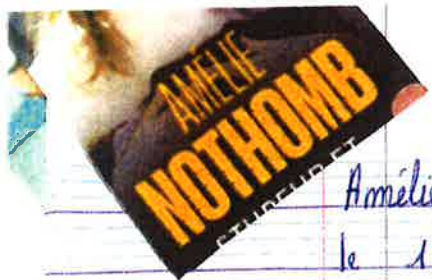


Dear my
Almost lover

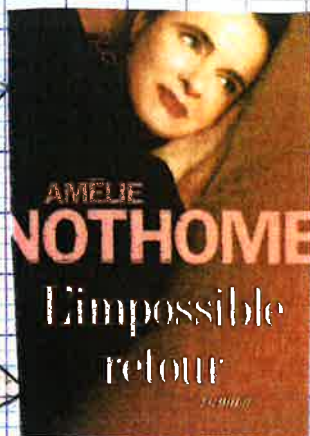
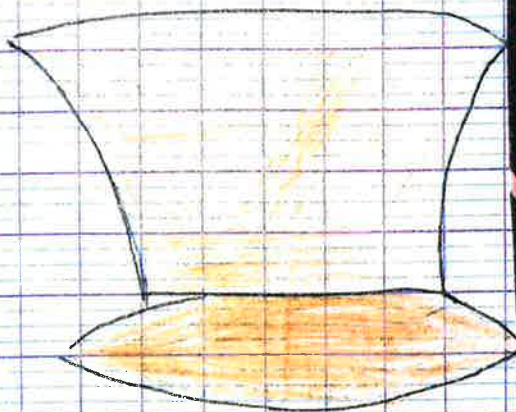


If I didn't
love you as my mother
I'd choose you
as my best friend





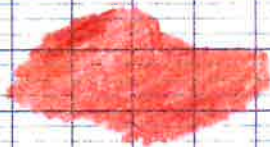
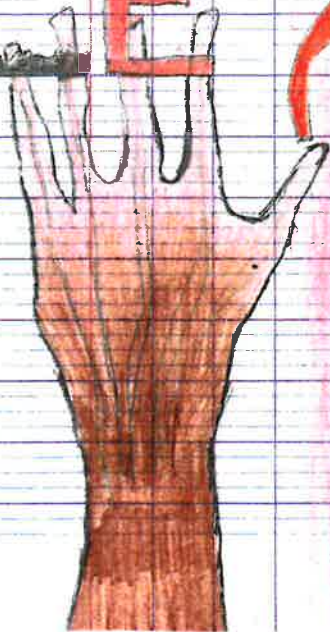
Amélie Nothomb est une romancière belge née le 13 août 1967 à Kobe au Japon. Ses livres font partie des meilleurs ventes littéraires parmi le public francophone. Ses parents sont bruxellois.



MAU-
P

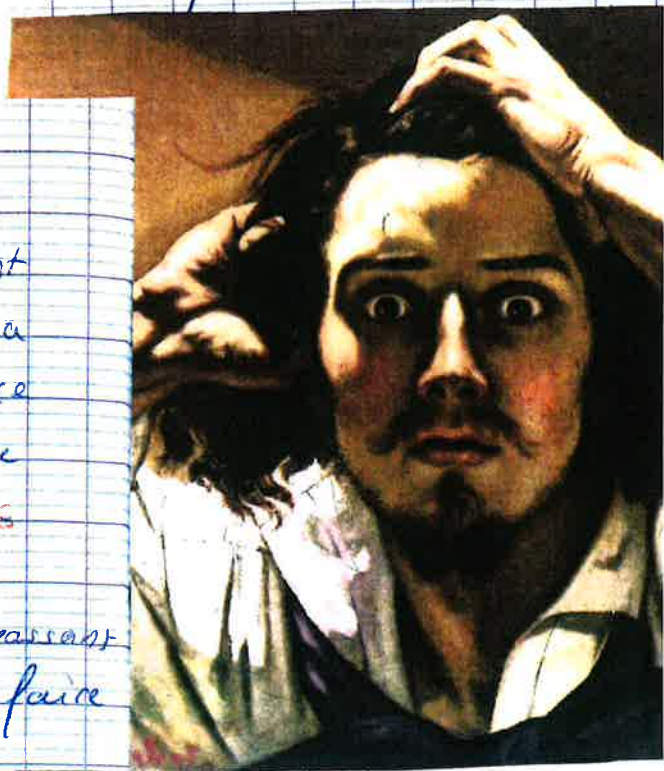
PASSANT

LE HORLA



Le horla

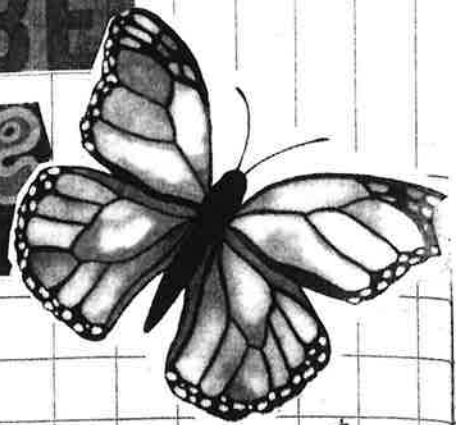
Le horla a été écrit par Guy de Maupassant en 1887. Le narrateur, un homme vivant à Rouen décrit son expérience d'une présence qui est invisible les hanta. Il pense que son mal être a des troubles psychologiques. Le narrateur devient de plus en plus fou. Cette présence qui le donne à la folie. Maupassant utilise des éléments fantastiques pour faire une atmosphère troublante.





L'HERBE

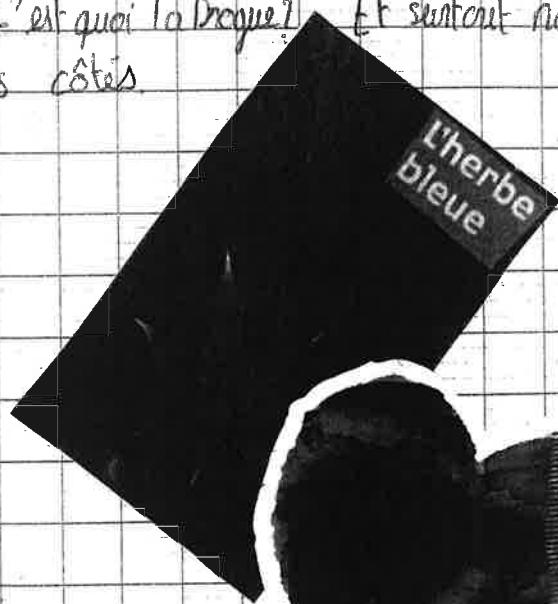
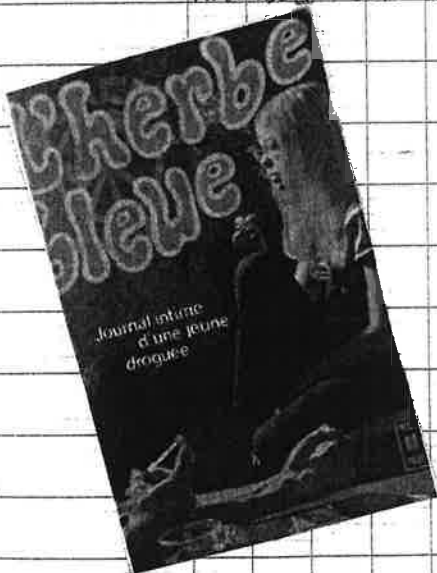
bleue



L'Herbe bleue :

C'est un livre qui parle d'une jeune fille de 15 ans qui est droguée, ça nous raconte comment elle est devenue adicte, comment elle va essayer de s'en sortir. Le livre est écrit par Beatrice Sparks. C'est une vraie histoire.

Le livre peut-être lu par quelqu'un qui est en âge de comprendre. C'est quoi la drogue? Et surtout nous montre ces mauvais côtés.



Harcéler, c'est faire exprès de faire du mal à quelqu'un. Ce sont des actes malveillants intentionnels et répétés Violence physique (coups, bousculades ...) et/ou Violence verbale (insultes, menaces, moqueries, surnoms méchants ...)

- Conséquences** :
- baisse des résultats scolaires
 - désocialisation (isolement de la victime)
 - anxiété / dépression
 - somatisation (ex : maux de ventre ...)
 - sentiment de honte, mal être, perte d'estime de soi
 - trouble du comportement alimentaire
 - difficultés d'endormissement, réveils nocturnes
 - conduites suicidaires

Au collège (besoins de la cour, toilettes ...) / aux abords de l'établissement, sur les téléphones, Perum's (réseaux sociaux) → Cyberharcèlement

harcèlement / harcèle / témoin
- refus de la différence, rejet de l'autre (poids, taille, couleur de cheveux, handicap, style vestimentaire ...)

Si tu es victime :

- Se confier, briser le silence, ne pas rester seul, en parler à un adulte du Collège / tes parents ...
- garder com'prance en soi
- conserver les preuves, porter plainte
- répondre au harceleur : « ça rête », « pourquoi tu passes ça ? »

Que Faire

Quand quel qu'un nous harcèle, on a l'impression que jamais ça ne s'arrêtera mais il existe des solutions pour y mettre fin.

Si tu es témoin :

- soutenir / écouter en parler ne pas parler per, donner l'alerte
- Quand quelqu'un est en difficulté, on l'aide !
- Si tu es parent :

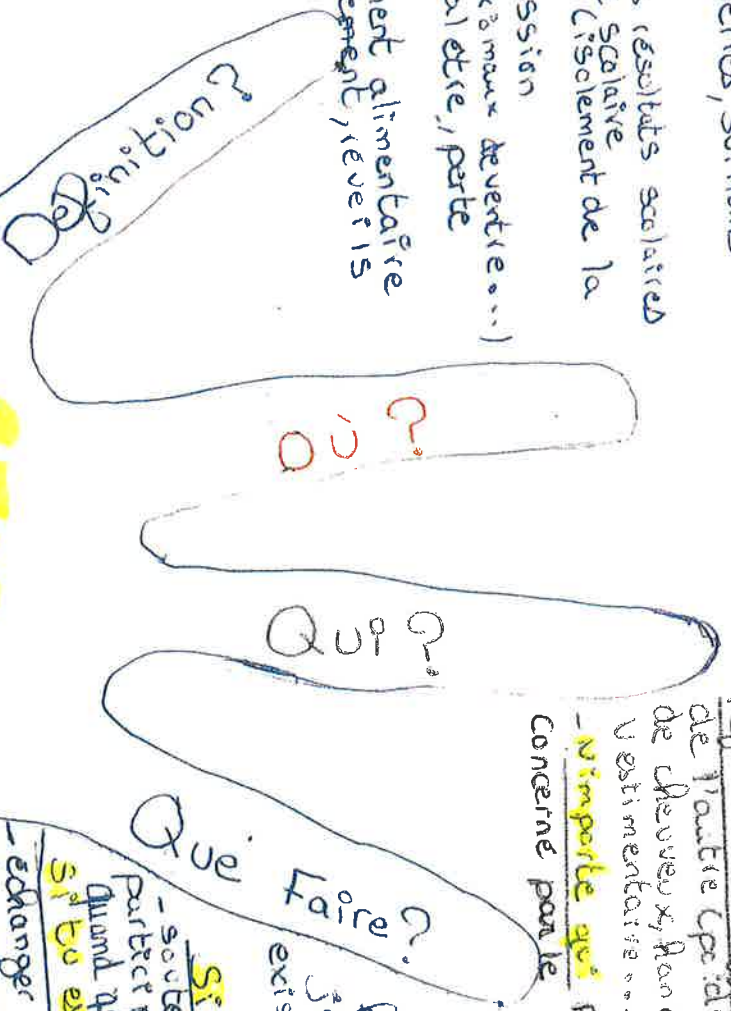
- échanger avec son enfant, aborder le sujet à la maison
- être attentif à d'éventuels changements de comportement
- alerter le personnel de l'établissement
- organiser un ciné débat
- aller maison Cex : Billy Erik

Supports ? (des petites questions)

- **livre** : aidez votre ado
- **clip** : si le jeu blesse, si faut que ça cesse
- **livre** : le harcèlement

à se protéger du harcèlement scolaire (S. Bouteiller, C. Benoit)

STOP AU HARCÈLEMENT Scolaire !





Parler

C'EST

AGIR

Être témoin, c'est bien.

Parler, c'est sauver.
En France, chaque année,
100 000 enfants sont victimes de harcèlement.
ENSEMBLE, luttons pour diminuer ce nombre.



PHARE

NON AU HARCELEMENT
Pour ne pas être complices,
ne restons pas témoins passifs!



3020



PHARE

**FACE AU HARCELEMENT,
OUVRE TES SENS!**

Ouvrir les yeux,
ça prend du temps.



We feel poor
school! school!

3020



**À PLUSIEURS
ON EST FORT
CONTRE
LE HARCELEMENT**

NON AU HARCELEMENT

3020



9 NOVEMBRE
Journée nationale de lutte contre le
HARCELEMENT SCOLAIRE

STOP

sensible
indispensable



**INSULTÉE
MENACÉE
AGRESSÉE
HUMILIÉE**

Osons réagir

NON AU HARCELEMENT

3020



LE HARCELEMENT

En Parlant se
LIBÉRER

STOP Au

HARCELEMENT

Ensemble parlons en !!!



Le harcèlement

Je dis **NON, NON, NON**

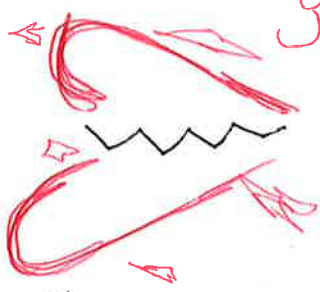
il faut cesser
ça rapidement

Ce n'est pas de votre faute
ils n'avaient pas à
faire ça !

Ensemble brisons le silence,
Soyons les Architectes du respect

Parlez-en Avant qu'il ne
soit trop **TARD!**

Stop aux harcèlements anctez

De  **Brisez**
Des **Coeurs**

II N'EST JAMAIS TROP TARD!

Un jeu

Soit disant

MARRANT

Vous lui disiez
juste quelques
Moqueries ?
Vous lui avez juste
gâché la vie.

harcélé ou témoin?

APPELLE LE

30-20

hypocrite

bouffonne

Dégage!

Moche!

MPR!

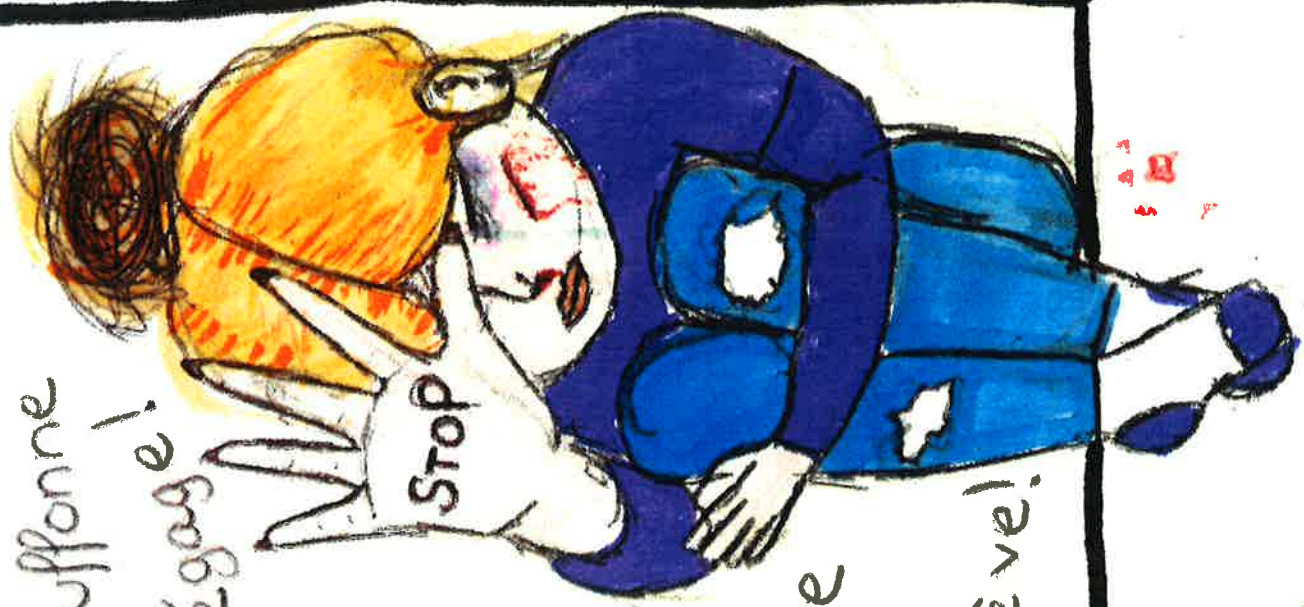
grosse

"BDH"

Tapette

gémante

crève!



Être différent ne justifie pas

LE HARCELEMENT